

DOCUMENTO SÍNTESIS DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS. 1º ESO

La finalidad del presente documento es dar a conocer al alumnado y a sus familias la programación de la asignatura para todo el curso. Se trata de un extracto de la Programación Didáctica. El documento íntegro está a disposición de la comunidad educativa para su consulta. Se podrá solicitar en Jefatura de Estudios.

2018/19

IES MIRADOR DEL GENIL Iznájar



DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO ESCOLAR: 2018/19

ASIGNATURA:

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROFESORES: Mod. A: Pilar Castro Fernández. Mod. B, Antonio Jesús Aguilar Guerrero

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- Comprender / utilizar** discursos orales y escritos **en los diversos contextos de la actividad social y cultural, de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.**
- Utilizar la lengua para** expresarse de forma coherente y adecuada **en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.**
- Conocer** la realidad plurilingüe de España **y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural, así como las peculiaridades de la** modalidad lingüística andaluza, **en todas sus variedades.**
- Utilizar con progresiva autonomía y** espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información **para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.**
- Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo; que les permita el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.**
- Comprender** textos literarios **utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.**
- Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva en diferentes contextos histórico-culturales.**

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

- Tipología textual:** textos líricos, instructivos, narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos, epistolares, argumentativos...
- Estudio de la lengua: Morfología:** clases de palabras. Sintaxis: La oración simple (sujeto y predicado). Léxico: mecanismos de formación e incorporación de palabras.
- Educación literaria:** la Literatura y el lenguaje literario: principales características. La Literatura y su relación con otras artes.
- Ortografía:** reglas de acentuación, puntuación y escritura.

3. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- Como **LIBRO DE BASE** se utilizará el titulado *Lengua castellana y literatura. Inicia Dual. Oxford Educación. 1º de ESO.*
- Además usaremos ciertas **Unidades didácticas que podrán imprimir** descargándoselas de la pág. Web del centro.
- Los alumnos usarán un **CUADERNO DE CLASE** de espiral o anillas. Todo el material y fichas que se entreguen se deberán conservar en fundas transparentes y archivadas en una carpeta destinada a tal efecto.
- Las **lecturas** obligatorias que se especifican en la programación.

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).**
 - Trabajo diario en el aula y en la clase.
 - Pruebas y exámenes objetivos.
 - Cuaderno de clase.
 - Lectura (un libro por trimestre).

- Audiciones, composiciones escritas, fichas de comprensión lectora.
- Trabajos de investigación.
- Técnicas de estudio: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales.

❑ CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ser capaz de expresarte oralmente y por escrito de manera planificada y con el vocabulario adecuado
- Ser capaz de expresarse por escrito con limpieza, letra legible, de forma planificada y con propiedad.
- Es imprescindible para superar la materia escribir respetando la norma ortográfica. Cada falta resta 0,5 puntos. La ausencia de faltas suma 0.5 puntos. Deberás superar una prueba de Aptitud Ortográfica y un Dictado trimestral en el que no podrás superar más del 15% de faltas conforme al coeficiente de dificultad.
- Conseguir el hábito lector que se logrará con fluidez adecuada (una 300 p/m) y con una buena lectura expresiva. La lectura se evaluará específicamente.
- Saber resumir un texto y dar cuenta de las ideas fundamentales que lo integran. Desarrollar técnicas de estudio y habilidades intelectuales: palabras clave, resumen y esquema.
- Valorar y reconocer los rasgos del andaluz, distinguir los cultos de los vulgares: evitar los vulgarismos más llamativos.
- Conocer las características de los distintos tipos de discurso e iniciarse en su uso. Conocer los elementos básicos de la métrica y algunos recursos expresivos.
- Reconocer las unidades básicas del idioma y clasificarlas: fonema, sílaba, monema, palabra, sintagma, oración y texto.
- Aumentar el vocabulario activo y pasivo.

a) Criterios de calificación

EVALUACIÓN CUANTITATIVA DE CONCEPTOS		
DIMENSIÓN ORAL	Comprensión oral	5%
	Expresión oral	5%
DIMENSIÓN ESCRITA	Lecturas extensivas obligatorias	15%
	Comprensión lectura	
	Composición escrita	10%
CONOCIMIENTO LENGUA/LITERATURA	Pruebas objetivas	40%
U. CIL/ T. INVESTIGACIÓN		10%
ACTITUD		15%

b) SUPERACIÓN DE EVALUACIONES TRIMESTRALES NO APROBADAS.

Entendemos conforme a la normativa vigente, que se trata de evaluación continua. De esta manera, no realizaremos recuperaciones de los trimestres pasados. Se hará media de las tres evaluaciones y con la media positiva de las tres superará el curso. Para ello, además tendremos en cuenta cuál ha sido la evolución del alumno. En este sentido, hemos decidido que las evaluaciones irán incrementando su valor: **1ª evaluación, 20%; 2ª evaluación, 30%; 3ª evaluación, 50%.**

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1º ESO

CURSO ESCOLAR: 2018/2019

ASIGNATURA: Matemáticas 1

PROFESOR/A: MIGUEL GARCIA DE CONSUEGRA RANCHAL
JUAN ANTONIO MINGORANCE RODRIGUEZ

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- Superar los objetivos didácticos enunciados en la "PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA" de la asignatura y disponible para cualquier consulta en el departamento de matemáticas.
- Adquirir hábito de trabajo y estudio de las matemáticas tanto en clase como en casa.
- Desarrollar el afán de superación con respecto a los aprendizajes adquiridos en cursos anteriores.
- Valorar y respetar a los compañeros de clase.
- Valorar y respetar al profesor, seguir sus orientaciones con respecto a lo que tiene que aprender el alumno y cuál es la mejor forma para aprenderlo.
- Saber comportarse en clase: atender a las explicaciones del profesor, no alborotar en clase, tratar al profesor y a los compañeros con el máximo respeto y corrección, etc.
- Respetar cualquier otra norma de convivencia establecida en el centro

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.

Planificación del proceso de resolución de problemas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc. Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: la recogida ordenada y la organización de datos; la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

Bloque 2. Números y Álgebra

Los números naturales. Divisibilidad de los números naturales. Criterios de divisibilidad. Números primos y compuestos. descomposición de un número en factores primos. Múltiplos y divisores comunes a varios números. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo de dos o más números naturales. Números negativos. Significado y utilización en contextos reales. Números enteros. Representación, ordenación en la recta numérica y operaciones. Operaciones con calculadora. Fracciones en entornos cotidianos. Fracciones equivalentes. Comparación de fracciones. representación, ordenación y operaciones. Números decimales. Representación, ordenación y operaciones. Relación entre fracciones y decimales. Jerarquía de las operaciones. Cálculos con porcentajes (mental, manual, calculadora). Razón y proporción. Magnitudes directa e inversamente proporcionales. Constante de proporcionalidad. Resolución de problemas en los que intervenga la proporcionalidad directa o inversa o variaciones porcentuales. Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental, para el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora u otros medios tecnológicos. Iniciación al lenguaje algebraico. Traducción de expresiones del lenguaje cotidiano, que representen situaciones reales, al algebraico y viceversa. El lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones. Valor numérico de una expresión algebraica. Operaciones con expresiones algebraicas sencillas. Ecuaciones de primer grado con una incógnita (métodos algebraico y gráfico). Resolución. Interpretación de las soluciones. Ecuaciones sin solución. Introducción a la resolución de problemas.

Bloque 3. Geometría

Elementos básicos de la geometría del plano. relaciones y propiedades de figuras en el plano: paralelismo y perpendicularidad. Ángulos y sus relaciones. Construcciones geométricas sencillas: mediatriz, bisectriz. Propiedades.

Figuras planas elementales: triángulo, cuadrado, figuras poligonales. Clasificación de triángulos y cuadriláteros. El triángulo cordobés: concepto y construcción. El rectángulo cordobés y sus aplicaciones en la arquitectura andaluza. Propiedades y relaciones. Medida y cálculo de ángulos de figuras planas. Cálculo de áreas y perímetros de figuras planas. Cálculo de áreas por descomposición en figuras simples. Circunferencia, círculo, arcos y sectores circulares. Uso de herramientas informáticas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas.

Bloque 4. Funciones

Coordenadas cartesianas: representación e identificación de puntos en un sistema de ejes coordenados. Organización de datos en tablas de valores. Utilización de calculadoras gráficas y programas de ordenador para la construcción e interpretación de gráficas.

Bloque 5. Estadística y Probabilidad

Población e individuo. Muestra. Variables estadísticas. Variables cualitativas y cuantitativas. Frecuencias absolutas y relativas. Organización en tablas de datos recogidos en una experiencia. Diagramas de barras y de sectores. Polígonos de frecuencias. Fenómenos deterministas y aleatorios. Formulación de conjeturas sobre el comportamiento de fenómenos aleatorios sencillos y diseño de experiencias para su comprobación. Frecuencia relativa de un suceso y su aproximación a la probabilidad mediante la simulación o experimentación. Sucesos elementales equiprobables y no equiprobables. Espacio muestral en experimentos sencillos. Tablas y diagramas de árbol sencillos. Cálculo de probabilidades mediante la regla de Laplace en experimentos sencillos.

3. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

Todos los alumnos deberán aportar el siguiente material:

- Manual de consulta y orientación. Matemáticas de 1º de la ESO de la editorial Oxford .
 - Un cuaderno de tamaño folio para realizar las actividades de clase, lápices de colores, bolígrafos...
 - Un “ratón” y un pendrive (“lápiz”) para los trabajos con el ordenador.
- ❑ Material que suministrará el IES: periódicos, revistas, libros, atlas, proyector, diapositivas, ordenador y películas

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- ❑ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).
- Pruebas y exámenes objetivos.
 - Cuaderno de clase. Realiza los ejercicios y actividades propuestas correctamente.
 - Trabajo de investigación o lectura (uno por Trimestre) entregados en fecha.
 - Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos.
 - Supera los objetivos programados en este documento.
- ❑ **INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN.** Instrumentos de evaluación y porcentaje de cada uno de ellos en la nota final.
- Pruebas escritas: 70 %
 - Trabajo diario y actitud en clase: 10%
 - Cuaderno de clase: 7,5%
 - Trabajo extra, de investigación, lectura, etc: 5%
 - Tareas de casa: 7,5%

❑ **Recuperación:**

Para quienes no superen los objetivos mínimos programados, se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de Junio. Para quien continúe con la materia suspensa en junio, tendrá la opción de recuperar la asignatura en el mes de septiembre teniendo en cuenta un informe que se le entregará al alumnado donde se especificará los requisitos mínimos para aprobar la asignatura basada en: La realización de una prueba escrita individual (sobre una parte del contenido marcado por el profesorado en el informe y en base a los objetivos no superados durante el curso). Entrega de una serie de actividades en hojas sueltas, en orden, numeradas y grapadas. Manteniendo márgenes, limpieza, buena caligrafía y ortografía, como si del cuaderno se tratase

Evaluación de alumnos con la asignatura no superada/pendiente del curso anterior.

Al alumnado que haya suspendido la materia de cursos anteriores, llevará un programa de refuerzo que consistirá en una atención más personalizada. Las actividades de recuperación de los alumnos consisten en unos cuadernillos de recuperación (30% nota) realizados por el Departamento de Matemáticas, sobre los contenidos no superados y dos pruebas, una en febrero y otra en abril que serán el 70% restante. Se mantendrá un contacto permanente profesor-alumno, y se pondrá una fecha de entrega de los cuadernillos de recuperación, los cuales serán entregados a los alumnos en noviembre.

CURSO ESCOLAR: 2018/19

ASIGNATURA: Inglés

PROFESOR/A: Jorge Moya León

OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada, ejercitándose en el diálogo como medio para resolver pacíficamente los conflictos.
- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica, complementando esta información con otras fuentes para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.
- Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, hábitos de disciplina, estudio y trabajo, la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo, o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, fortaleciendo habilidades sociales y capacidades afectivas necesarias para resolver pacíficamente los conflictos, y rechazando estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.
- Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en la lengua extranjera.
- Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto a los derechos humanos, dentro del ejercicio democrático de la ciudadanía.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.
- Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en dicha lengua extranjera.
- Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada por ciudadanos de otros países.
- Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía y desarrollar el espíritu emprendedor conociendo, respetando y transmitiendo los aspectos básicos de la cultura e historia propias, así como el patrimonio artístico y cultural, utilizando como medio la lengua extranjera.

CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

- 1. Presentación: decir su nombre y edad.
- 2. Algún vocabulario sobre la clase, deportes y juegos, la familia, los medios de transporte, la comida, los países y nacionalidades, las profesiones, los meses del año, los días de la semana, la ropa, las partes del cuerpo.
- 3. Algunas órdenes: open, close, listen, write, draw, look at.
- 4. El alfabeto.
- 5. Expresar lo que les gusta y lo que no les gusta: I like...; I don'tlike.
- 6. Los colores primarios.
- 7. Los números cardinales hasta el 100. Los ordinales, al menos con número.
- 8. El presente del verbo TO BE y del HAVE GOT.
- 9. El pasado del verbo TO BE.
- 10. El presente simple de los verbos en afirmativo, negativo e interrogativo.
- 11. El presente continuo en forma afirmativa.
- 12. Algunas preposiciones de lugar: IN, ON, NEXT TO, NEAR.
- 13. La hora
- 14. A, SOME y ANY.
- 15. CAN y CAN'T/ MUST Y MUSTN'T
- 16. Can I...? para pedir permiso.
- 17. Adjetivos comparativos y pronombres objeto
- 18. Pasado del verbo TO BE/ THERE WAS-WERE
- 19. Pasado simple
- 20. BE GOING TO/ Presente Continuo con valor de futuro.
- 21. Lectura comprensiva de un libro que el profesor decidirá.
- 22. Escribir un pequeño texto con coherencia, en base a lo expuesto anteriormente.
- 23. Actitud positiva ante la asignatura.
- 24. Respeto total tanto a los compañeros como al profesor.

MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- Libro de Texto: "New English in Use 1" de la ed. Burlington.
- Libros de Lectura, Reader:
- Unidades Didácticas online de la Junta de Andalucía
- Unidades Didácticas online del Departamento de Inglés del IES Mirador del Genil
- CDs complementarios a los libros utilizados.Vídeos.DVD.Material fotocopiable para alumnos de apoyo y para adaptaciones curriculares. Ejercicios extras para refuerzo. Ordenador. Internet. Pizarra Digital

CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE **EVALUACIÓN**

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
- Entender las ideas generales y la información específica de los textos orales sobre temas familiares producidos por otro interlocutor o extraídos de los diferentes medios de comunicación.
- Participar con autonomía de forma gradual en conversaciones y "role plays" relacionados con experiencias personales, planes y proyectos, usando estructuras simples y las fórmulas más comunes en las relaciones sociales con una pronunciación adecuada para conseguir la comunicación.
- Entender la información clave y específica de diferentes textos escritos adaptados o auténticos con diferente longitud adecuados a la edad del alumno, demostrando su comprensión mediante una actividad específica.
- Escribir diversos textos de forma guiada en diferentes formatos, usando estructuras, conectores, léxico adecuado, prestando atención a los aspectos formales y respetando la ortografía y las reglas de puntuación de manera que los textos sean comprensibles al lector.

- Usar el conocimiento adquirido sobre el sistema lingüístico del idioma extranjero en diferentes contextos de comunicación como instrumento de auto-aprendizaje y auto-corrección de sus propias producciones orales y escritas y entender las producciones de otros.
- Identificar, usar y explicar oralmente algunas estrategias básicas usadas para progresar en el proceso de aprendizaje.
- Usar las técnicas de información y comunicación de un modo guiado para buscar información, producir textos de ejemplos y establecer relaciones sociales mostrando interés por su uso.
- Identificar y dar ejemplos de aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios típicos de los países donde la lengua extranjera se habla y mostrar interés en el conocimiento de estos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- El test de diagnóstico.
- La *observación diaria* de la participación de los alumnos en las actividades de clase.
- Las tareas..
- La *motivación e interés* en la asignatura.
- La *participación* en clase.
- La *actividades orales y de escucha*.
- Las *redacciones*.
- Los *proyectos*
- Los exámenes.
- Un examen por cada *libro de lectura*.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

	TAREA 1	TAREA 2	TAREA 3	TAREA 4	TAREA 5	TAREA 6	TAREA 7	TAREA 8	TAREA 9	TAREA 10	
	Exams	List/speak	Readers	Writings	Projects	Homework	Attitude/classwork	0	0	0	
CCL	100%	100%	100%	90%	30%						73,6%
CMCT											0,0%
CD					40%						3,2%
CSC					10%		50%				8,3%
CPAA				10%	5%	25%	25%				6,2%
CEC					10%	50%					3,3%
SIEP					5%	25%	25%				5,4%
0											0,0%
	45%	10%	9%	8%	8%	5%	15%				100%

EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Los alumnos deben realizar cuadernillo de actividades (Programa de refuerzo de recuperación de aprendizajes no adquiridos) además de dos exámenes de recuperación:

- 1ª parte en enero
- 2ª parte en mayo

La nota final será la media ponderada entre los exámenes (80%) y el cuadernillo (20%)

No obstante, el alumnado estará exento de realizar tales exámenes si consigue superar las dos primeras evaluaciones del curso en el que se encuentra, es decir, la nota de la asignatura en el curso anterior será la misma que la del curso actual.

CURSO ESCOLAR: 2018/2019

ASIGNATURA: Inglés

PROFESOR/A: María Adamuz Ramírez

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- ❑ Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.
- ❑ Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada, ejercitándose en el diálogo como medio para resolver pacíficamente los conflictos.
- ❑ Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica, complementando esta información con otras fuentes para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.
- ❑ Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.
- ❑ Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- ❑ Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
- ❑ Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, hábitos de disciplina, estudio y trabajo, la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- ❑ Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo, o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, fortaleciendo habilidades sociales y capacidades afectivas necesarias para resolver pacíficamente los conflictos, y rechazando estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.
- ❑ Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en la lengua extranjera.
- ❑ Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto a los derechos humanos, dentro del ejercicio democrático de la ciudadanía.
- ❑ Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.
- ❑ Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en dicha lengua extranjera.
- ❑ Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada por ciudadanos de otros países.
- ❑ Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía y desarrollar el espíritu emprendedor conociendo, respetando y transmitiendo los aspectos básicos de la cultura e historia propias, así como el patrimonio artístico y cultural, utilizando como medio la lengua extranjera

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

- ❑ **1.** Presentación: decir su nombre y edad.
- ❑ **2.** Vocabulario sobre la clase, deportes y juegos, la familia, los medios de transporte, la comida, los países y nacionalidades, las profesiones, los meses del año, los días de la semana, la ropa, las partes del cuerpo.

-
- ❑ 3. Algunas órdenes: open, close, listen, write, draw, look at.
 - ❑ 4. El alfabeto.
 - ❑ 5. Expresar lo que les gusta y lo que no les gusta: I like...; I don't like.
 - ❑ 6. Los colores primarios.
 - ❑ 7. Los números cardinales hasta el 100. Los ordinales, al menos con número.
 - ❑ 8. El presente del verbo TO BE y del HAVE GOT.
 - ❑ 9. El pasado del verbo TO BE.
 - ❑ 10. El presente simple de los verbos en afirmativo, negativo e interrogativo.
 - ❑ 11. El presente continuo en forma afirmativa.
 - ❑ 12. Algunas preposiciones de lugar: IN, ON, NEXT TO, NEAR.
 - ❑ 13. La hora
 - ❑ 14. A, SOME y ANY.
 - ❑ 15. CAN y CAN'T/ MUST Y MUSTN'T
 - ❑ 16. Can I...? para pedir permiso.
 - ❑ 17. Adjetivos comparativos y pronombres objeto
 - ❑ 18. Pasado del verbo TO BE/ THERE WAS-WERE
 - ❑ 19. Pasado simple
 - ❑ 20. BE GOING TO/ Presente Continuo con valor de futuro.
 - ❑ 21. Lectura comprensiva de un libro que el profesor decidirá.
 - ❑ 22. Escribir un pequeño texto con coherencia, en base a lo expuesto anteriormente.
 - ❑ 23. Actitud positiva ante la asignatura.
 - ❑ 24. Respeto total tanto a los compañeros como al profesor.
-

3. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- ❑ Libro de Texto: *"Prepare Level 1"* de la ed. Cambtidge.
 - ❑ Libros de Lectura, Reader:
 - ❑ Unidades Didácticas online de la Junta de Andalucía
 - ❑ Unidades Didácticas online del Departamento de Inglés del IES Mirador del Genil
 - ❑ CDs complementarios a los libros utilizados. Vídeos.DVD. Material fotocopiable para alumnos de apoyo y para adaptaciones curriculares. Ejercicios extras para refuerzo. Ordenador. Internet. Pizarra Digital
-

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

❑ CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ❑ Entender las ideas generales y la información específica de los textos orales sobre temas familiares producidos por otro interlocutor o extraídos de los diferentes medios de comunicación.
 - ❑ Participar con autonomía de forma gradual en conversaciones y "role plays" relacionados con experiencias personales, planes y proyectos, usando estructuras simples y las fórmulas más comunes en las relaciones sociales con una pronunciación adecuada para conseguir la comunicación.
 - ❑ Entender la información clave y específica de diferentes textos escritos adaptados o auténticos con diferente longitud adecuados a la edad del alumno, demostrando su comprensión mediante una actividad específica.
 - ❑ Escribir diversos textos de forma guiada en diferentes formatos, usando estructuras, conectores, léxico adecuado, prestando atención a los aspectos formales y respetando la ortografía y las reglas de puntuación de manera que los textos sean comprensibles al lector.
 - ❑ Usar el conocimiento adquirido sobre el sistema lingüístico del idioma extranjero en diferentes contextos de comunicación como instrumento de auto-aprendizaje y auto-corrección de sus propias producciones orales y escritas y entender las producciones de otros.
 - ❑ Identificar, usar y explicar oralmente algunas estrategias básicas usadas para progresar en el proceso de aprendizaje.
 - ❑ Usar las técnicas de información y comunicación de un modo guiado para buscar información, producir textos de ejemplos y establecer relaciones sociales mostrando interés por su uso.
-

- ❑ Identificar y dar ejemplos de aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios típicos de los países donde la lengua extranjera se habla y mostrar interés en el conocimiento de estos.
- ❑ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).
- ❑ El test de diagnóstico.
- ❑ La *observación diaria* de la participación de los alumnos en las actividades de clase.
- ❑ Las tareas.
- ❑ La *motivación e interés* en la asignatura.
- ❑ La *participación* en clase.
- ❑ La *actividades orales y de escucha*.
- ❑ Las *redacciones*.
- ❑ Los *proyectos*
- ❑ Los exámenes.
- ❑ Un examen por cada *libro de lectura*.
- ❑ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

	TAREA 1	TAREA 2	TAREA 3	TAREA 4	TAREA 5	TAREA 6	TAREA 7	TAREA 8	TAREA 9	TAREA 10	
	Exams	List./speak	Readers	Writings	Projects	Homework	Notebook	Attitude/classwork	0	0	
CCL	100%	100%	100%	90%	25%						70,8%
CMCT											0,0%
CD					50%						2,5%
CSC					10%			50%			8,0%
CPAA				10%	5%	50%	50%	25%			9,5%
CEC					5%	25%	25%				2,8%
SIEP					5%	25%	25%	25%			6,5%
0											0,0%
	45%	10%	10%	5%	5%	5%	5%	15%			100%

- ❑ **EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR**
 Los alumnos deben realizar cuadernillo de actividades (Programa de refuerzo de recuperación de aprendizajes no adquiridos) además de dos exámenes de recuperación: 1ª parte en enero y 2ª parte en mayo.
 La nota final será la media ponderada entre los exámenes (80%) y el cuadernillo (20%)
- ❑ No obstante, el alumnado estará exento de realizar tales exámenes si consigue superar las dos primeras evaluaciones del curso en el que se encuentra, es decir, la nota de la asignatura en el curso anterior será la misma que la del curso actual

5. OBJETIVOS.

- 1. Comprender información de textos orales en actos de comunicación variada, mostrando una actitud tolerante, respetuosa y de cooperación hacia sus emisores.
- 2. Ser capaz de usar la lengua extranjera de forma desinhibida para comunicar.
- 3. Participar oralmente en actos de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierta autonomía.
- 4. Leer y comprender textos de temas diversos adaptados a las capacidades y a los intereses del alumnado para fomentar el placer por la lectura y el enriquecimiento personal.
- 5. Redactar textos sencillos con finalidades diversas respetando siempre las pautas de cohesión formal y coherencia textual.
- 6. Hacer uso de los componentes lingüísticos y fonéticos básicos de la lengua extranjera en actos de comunicación reales.
- 7. Fomentar la autonomía en el aprendizaje, el trabajo colaborativo, la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje, y ser capaz de aplicar a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- 8. Seleccionar y presentar información, ya sea de forma oral o escrita, haciendo uso de las distintas estrategias de aprendizajes adquiridas y de todos los medios de los que se dispone, incluyendo medios tecnológicos.
- 9. Valorar el aprendizaje de la lengua extranjera como instrumento de acceso a una nueva cultura y al aprendizaje de conocimientos nuevos, fomentando el respeto hacia la cultura del otro y el aprender a aprender.
- 10. Fomentar la capacidad de trabajo colaborativo, rechazando cualquier discriminación por razón de sexo o condición racial o social, fortaleciendo habilidades sociales y afectivas para evitar conflictos o resolverlos pacíficamente.
- 11. Mostrar una actitud receptiva y de auto-confianza en el aprendizaje y uso de la lengua extranjera participando con sentido crítico en los actos de comunicación.
- 12. Conocer y valorar los aspectos culturales vinculados a la lengua extranjera.
- 13. Conocer y valorar los elementos culturales de la sociedad andaluza para que, al ser transmitidos, puedan ser apreciados por ciudadanos de otros países o miembros de otros contextos sociales.
- 14. Fomentar el respeto del patrimonio andaluz y su importancia, utilizando la lengua extranjera como medio de divulgación.

6. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

- Familiarizarse con los sonidos característicos del francés: el abecedario.
- Deletrear palabras.
- Intercambiar datos personales con los compañeros/as.
- Aprender los números.
- Identificar y emplear las formas del presente de indicativo.
- Construir frases interrogativas y negativas.
- Familiarizarse con las expresiones necesarias para comunicarse en francés en el aula.
- Los días de la semana, los meses y las estaciones.
- Être y avoir. Los verbos del 1er grupo.
- Los artículos definidos e indefinidos.
- Formar el femenino y el plural.

7. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- Butzbach, M. et al. "Méthode de français. Parachute 1". Madrid: Santillana, 2015.
- Cuaderno personal del alumno: "Culture et Civilisation", "Grammaire", "Exercices" y "Vocabulaire".

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN

- ❑ Pruebas escritas: 40%
- ❑ Pruebas orales: 10%
- ❑ Lectura de una novela adaptada: 10%
- ❑ Actividades en casa y en clase: 10%
- ❑ Redacciones: 10%

- ❑ Trabajo en grupo: 10%

- ❑ Actitud de respeto hacia la materia, los compañeros y el profesorado y participación en clase: 10%

La calificación global en junio tendrá en cuenta todo lo realizado a lo largo del curso. Se realizarán pruebas de recuperación en junio que puedan ayudar a superar la asignatura antes de acudir a la convocatoria de septiembre.

El alumnado que no haya superado la asignatura en junio, recibirá un plan de recuperación para el mes de septiembre, donde se especificarán los contenidos y objetivos mínimos. En septiembre se evaluará con una prueba escrita y lo realizado a lo largo del curso.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- ❑ Pruebas escritas y orales.
- ❑ Ejercicios prácticos específicos.
- ❑ Participación en clase.
- ❑ Observación sistemática y registro de control de conducta.

EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

- ❑ La recuperación de la asignatura de cursos anteriores pendiente de calificación positiva para aquellos/as alumnos/as que cursen la asignatura el presente curso se realizará con el aprobado del primer trimestre del curso actual. La recuperación de los/as alumnos/as que no superen el primer trimestre se llevará a cabo con la realización, entrega y calificación positiva de un trabajo en el mes de marzo (además de este trabajo, se tendrá en cuenta todo lo realizado por el alumnado en el curso anterior). Si la calificación del trabajo es negativa, se les convocará en septiembre.

 - ❑ La recuperación de la asignatura de cursos anteriores pendiente de calificación positiva para aquellos/as alumnos/as que no cursen la asignatura el presente curso se llevará a cabo con la realización, entrega y calificación positiva de un trabajo en el mes de marzo (además de este trabajo, se tendrá en cuenta todo lo realizado por el alumnado en el curso anterior). Si la calificación del trabajo es negativa, se les convocará en septiembre.
-
-

1º ESO

DOCUMENTO – SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO ESCOLAR:
2018/2019

ASIGNATURA: Ciencias Sociales, Geografía e
Historia

PROFESOR: Ignacio Szmolka Vida.

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
- Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
- Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.
- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

2. Los CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- Bloque 1. El medio físico**
- Bloque 3. La Historia**

3. MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE

- Todos los alumnos deberán aportar el siguiente material:**
 - Manual de consulta y orientación. Ciencias Sociales, Geografía e Historia de 1º de la ESO de la editorial SM.
 - Un cuaderno de tamaño folio de cuadritos para realizar las actividades de clase (o similar), lápices de colores, bolígrafos...
 - **Un “ratón” y un pendrive (“lápiz”) para los trabajos con el ordenador.**
- Material que suministrará el IES:** periódicos, revistas, libros, atlas, proyector, diapositivas, ordenador y películas

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).
 - Pruebas y exámenes objetivos.
 - Cuaderno de clase.
 - Realiza los ejercicios y actividades propuestas correctamente.

- Trabajo de investigación o lectura (uno por trimestre).
- Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos de trabajo.
- Muestra solidaridad, respeto y tolerancia hacia sus compañeros y hacia las instituciones democráticas.
- Obtiene y utiliza informaciones. Identifica y analiza problemas relacionados con el mundo actual.
- Supera los objetivos programados en este documento.

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- ☐ **Instrumentos de evaluación y porcentaje de cada uno de ellos en la nota final (que se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).**
 - **Pruebas escritas: 50%**
 - **Trabajos: 20%**
 - **Cuaderno de clase: 10%**
 - **Comportamiento/actitud: 20%**

☐ **Recuperación:**

Serán objeto de recuperación los alumnos que no hayan superado alguno de los objetivos programados, reflejados en los controles y actividades efectuados hasta el momento. Se realizará una recuperación de los trimestres no superados, a la vuelta de las vacaciones de Navidad y de Semana Santa, mediante la repetición de las pruebas no superadas y la presentación de las actividades no realizadas satisfactoriamente, algunas de las cuales llevarán aparejada la adaptación curricular que el profesor estime oportuno. Para quienes no superen los objetivos mínimos programados, se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de junio.

Por último, para quien continúe con la materia suspensa en junio, tendrá la opción de recuperar la asignatura en el mes de septiembre teniendo en cuenta un informe que se le entregará al alumnado donde se especificará los requisitos mínimos para aprobar la asignatura basada en:

- La realización de una prueba escrita individual (sobre una parte del contenido marcado por el profesorado en el informe y en base a los objetivos no superados durante el curso).
- Entrega de una serie de actividades en hojas sueltas, en orden, numeradas y grapadas. Manteniendo márgenes, limpieza, buena caligrafía y ortografía, como si del cuaderno se tratase

☐ **Evaluación de alumnos con la asignatura no superada/pendiente del curso anterior.**

Las actividades de recuperación de los alumnos con asignaturas pendientes, consisten en unos **cuadernillos de recuperación** realizados por el Departamento de Geografía e Historia, **sobre los contenidos no superados**. Se realizará un contacto permanente profesor-alumno, y se pondrá una fecha de entrega de los cuadernillos de recuperación, los cuales serán entregados a los alumnos a principio de curso y que les ayudarán a superar la prueba extraordinaria para recuperar la asignatura.

1º ESO	DOCUMENTO – SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
	CURSO ESCOLAR: 2018/2019	ASIGNATURA: Valores Éticos
	PROFESOR: Juan Luis Fernández Manosalbas	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- Asumir responsablemente sus deberes, y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2. Los CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- Bloque 1. La dignidad de la persona.**
- Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.**
- Bloque 3. La reflexión ética.**
- Bloque 4. La justicia y la política.**
- Bloque 5. Los valores éticos, el derecho, la declaración universal de los derechos humanos y otros tratados internacionales sobre derechos humanos.**
- Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.**
- Bloque 7. Competencias de desarrollo socio – personal.**

3. MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE

- Todos los alumnos deberán aportar el siguiente material:**
 - Manual de consulta y orientación. Valores Éticos de 1º de la ESO de la editorial SM.
 - Un cuaderno de tamaño folio de cuadritos para realizar las actividades de clase (o similar), lápices de colores, bolígrafos...
 - **Un “ratón” y un pendrive (“lápiz”) para los trabajos con el ordenador.**
- Material que suministrará el IES:** periódicos, revistas, libros, atlas, proyector, diapositivas, ordenador y películas

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- Cuaderno de clase.
- Realiza los ejercicios y actividades propuestas correctamente.
- Trabajo de investigación o lectura (uno por Trimestre).
- Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos de trabajo.
- Muestra solidaridad, respeto y tolerancia hacia sus compañeros y hacia las instituciones democráticas.
- Obtiene y utiliza informaciones. Identifica y analiza problemas relacionados con el mundo actual.
- Supera los objetivos programados en este documento.

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- ☐ **Instrumentos de evaluación y porcentaje de cada uno de ellos en la nota final (que se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).**
 - **Trabajo diario: 30%**
 - **Trabajo de investigación y lectura (a repartir entre los instrumentos señalados en el Trimestre que proceda). 50%**
 - **Comportamiento 20%**

☐ **Recuperación:**

Serán objeto de recuperación los alumnos que no hayan superado alguno de los objetivos programados, reflejados en los criterios de calificación efectuados hasta el momento.

Se realizará una recuperación de los trimestres no superados, a la vuelta de las vacaciones de Navidad y de Semana Santa, mediante la presentación de las actividades no realizadas satisfactoriamente, algunas de las cuales llevarán aparejada la adaptación curricular que el profesor estime oportuno.

Para quienes no superen los objetivos mínimos programados, se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de Junio.

Por último, para quien continúe con la materia suspensa en junio, tendrá la opción de recuperar la asignatura en el mes de septiembre teniendo en cuenta un informe que se le entregará al alumnado donde se especificará los requisitos mínimos para aprobar la asignatura basada en:

- La realización de una prueba escrita individual (sobre una parte del contenido marcado por el profesorado en el informe y en base a los objetivos no superados durante el curso).
- Entrega de una serie de actividades en hojas sueltas, en orden, numeradas y grapadas. Manteniendo márgenes, limpieza, buena caligrafía y ortografía, como si del cuaderno se tratase

☐ **Evaluación de alumnos con la asignatura no superada/pendiente del curso anterior.**

Las actividades de recuperación de los alumnos con asignaturas pendientes, consisten en unos **cuadernillos de recuperación** realizados por el Departamento de Geografía e Historia, **sobre los contenidos no superados**. Se realizará un contacto permanente profesor-alumno, y se pondrá una fecha de entrega de los cuadernillos de recuperación, los cuales serán entregados a los alumnos a principio de curso. Se realizará un contacto permanente profesor-alumno, y se pondrá una fecha de entrega de los cuadernillos de recuperación, los cuales serán entregados a los alumnos a principio de curso y que les ayudarán a superar la prueba extraordinaria para recuperar la asignatura.

1º ESO	DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
	CURSO ESCOLAR: 2018/19	ASIGNATURA: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA – 1º ESO
	PROFESOR/A: M^a DE LA VILLA ALBACETE MORAL	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- Iniciar en el trabajo y la metodología científica.
- Reconocer los componentes del Universo y del Sistema Solar, algunas características de los planetas y los movimientos de la Tierra.
- Identificar las capas de la Tierra, conocer su composición y saber diferenciar minerales de rocas a partir de sus propiedades.
- Conocer las características de la atmósfera y las medidas para minimizar su contaminación.
- Conocer las características de la hidrosfera y la cómo gestionar correctamente el agua.
- Diferenciar los tipos de células y su valor constituyentes de los seres vivos.
- Conocer las funciones vitales de los seres vivos.
- Clasificar a los seres vivos según los principales grupos taxonómicos.
- Reconocer los componentes de un ecosistema, valorar la riqueza de la biodiversidad Andaluza y adquirir conciencia de conservación del medio ambiente.

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

- La metodología científica. Características básicas. La experimentación en Biología y geología: obtención y selección de información a partir de la selección y recogida de muestras del medio natura
- Los principales modelos sobre el origen del Universo. Características del Sistema Solar y de sus componentes. El planeta Tierra. Características. Movimientos.
- La geosfera. Estructura y composición de corteza, manto y núcleo. Los minerales y las rocas: sus propiedades, Características y utilidades.
- La atmósfera. Composición y estructura. Contaminación atmosférica. Efecto invernadero. Importancia de la atmósfera para los seres vivos.
- La hidrosfera. El agua en la Tierra. Agua dulce y agua salada: importancia para los seres vivos. Contaminación del agua dulce y salada. Gestión de los recursos hídricos en Andalucía
- La biosfera. Características que hicieron de la Tierra un planeta habitable.
- La célula. Características básicas de la célula procariota y eucariota, animal y vegetal.
- Funciones vitales: nutrición, relación y reproducción.
- Sistemas de clasificación de los seres vivos. Concepto de especie. Nomenclatura binomial.

- ❑ Reinos de los Seres Vivos. Moneras, Protoctistas, Fungi, Metafitas y Metazoos. Invertebrados: Poríferos, Celentéreos, Anélidos, Moluscos, Equinodermos y Artrópodos. Características anatómicas y fisiológicas. Vertebrados: Peces, Anfibios, Reptiles, Aves y Mamíferos. Características anatómicas y fisiológicas.
- ❑ Plantas: Musgos, helechos, gimnospermas y angiospermas. Características principales, nutrición, relación y reproducción. Biodiversidad en Andalucía.
- ❑ Ecosistema: identificación de sus componentes. Factores abióticos y bióticos en los ecosistemas. Ecosistemas acuáticos. Ecosistemas terrestres. Factores desencadenantes de desequilibrios en los ecosistemas.
- ❑ Acciones que favorecen la conservación del medio ambiente. El suelo como ecosistema. Principales ecosistemas andaluces.

3. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- ❑ Como **LIBRO DE BASE** se utilizará el titulado *Biología y Geología. Serie Observa 1º ESO. Andalucía*, Ed. Santillana.
 - ❑ Recursos fotocopiables.
-

-
- ❑ Fichas de prácticas de laboratorio.
 - ❑ Los alumnos usarán un **CUADERNO DE CLASE** de tamaño folio donde irán realizando todas las actividades de aula y clase, así como una **CARPETA/FUNDA TRANSPARENTE** para archivar todo el material fotocopiable que se le adjunte.
-

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE **EVALUACIÓN**

📋 **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- 📋 Pruebas y exámenes objetivos.
- 📋 Trabajo diario en el aula y en la clase.
- 📋 Cuaderno de clase.
- 📋 Trabajo en el laboratorio.
- 📋 Trabajos de investigación.

📋 **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 📋 Utilizar adecuadamente el **vocabulario científico** en un contexto adecuado a su nivel.
 - 📋 **Buscar, seleccionar e interpretar la información de carácter científico** y utilizar dicha información para formarse una opinión propia, expresarse adecuadamente y argumentar sobre problemas relacionados con el medio natural y la salud.
 - 📋 Realizar un **trabajo experimental con ayuda de un guión** de prácticas de laboratorio o de campo describiendo su ejecución e interpretando sus resultados.
 - 📋 Utilizar correctamente los materiales e instrumentos básicos de un **laboratorio**, respetando las normas de seguridad del mismo.
 - 📋 Reconocer las ideas principales sobre el origen del **Universo** y la formación y evolución de las galaxias.
 - 📋 Exponer la organización del **Sistema Solar** así como algunas de las concepciones que sobre dicho sistema planetario se han tenido a lo largo de la Historia.
 - 📋 Relacionar comparativamente la **posición de un planeta** en el sistema solar con sus **características**.
 - 📋 Localizar la posición de la **Tierra** en el Sistema Solar.
 - 📋 Establecer los **movimientos** de la **Tierra**, la **Luna** y el **Sol** y relacionarlos con la existencia del día y la noche, las estaciones, las mareas y los eclipses.
 - 📋 Identificar los **materiales terrestres** según su abundancia y distribución en las grandes **capas** de la Tierra.
 - 📋 Reconocer las propiedades y características de los **minerales** y de las **rocas**, distinguiendo sus aplicaciones más frecuentes y destacando su importancia económica y la gestión sostenible.
 - 📋 Analizar las **características** y **composición** de la **atmósfera** y las propiedades del aire.
 - 📋 Investigar y recabar información sobre los problemas de **contaminación ambiental** actuales y sus repercusiones, y desarrollar actitudes que contribuyan a su solución.
 - 📋 Reconocer la importancia del **papel protector de la atmósfera** para los seres vivos y considerar las repercusiones de la **actividad humana** en la misma.
 - 📋 Describir **las propiedades del agua** y su importancia para la existencia de la vida.
 - 📋 Interpretar la **distribución del agua** en la Tierra, así como el **ciclo del agua** y el uso que hace de ella el ser humano.
 - 📋 Valorar la necesidad de una **gestión sostenible del agua** y de actuaciones personales, así como colectivas, que potencien la reducción en el consumo y su reutilización.
 - 📋 Justificar y argumentar la importancia de **preservar y no contaminar** las aguas dulces y saladas.
 - 📋 Seleccionar las características que hacen de la Tierra un planeta especial para el desarrollo de la vida.
 - 📋 Investigar y recabar información sobre la gestión de los **recursos hídricos en Andalucía**.
 - 📋 Reconocer que los **seres vivos** están constituidos por **células** y determinar las características que los diferencian de la materia inerte.
 - 📋 Describir las **funciones** comunes a todos los **seres vivos**, diferenciando entre nutrición autótrofa y heterótrofa.
 - 📋 Reconocer las **características** morfológicas principales de los distintos **grupos de seres vivos** (grupos taxonómicos).
 - 📋 Categorizar los criterios que sirven para **clasificar** a los seres vivos e identificar los **principales modelos taxonómicos** a los que pertenecen los animales y plantas más comunes.
 - 📋 Describir las **características generales de los grandes grupos taxonómicos** y explicar su importancia en el conjunto de los seres vivos.
 - 📋 Caracterizar a los **principales grupos de invertebrados y vertebrados**.
 - 📋 Determinar a partir de la observación las **adaptaciones** que permiten a los animales y a las plantas sobrevivir en determinados ecosistemas.
-

-
- ☒☒ Utilizar **claves dicotómicas** u otros medios para la identificación y clasificación de animales y plantas.
 - ☒☒ Conocer las **funciones vitales de las plantas** y reconocer la importancia de estas para la vida.
 - ☒☒ Valorar la importancia de **Andalucía** como una de las regiones de mayor **biodiversidad** de Europa.
 - ☒☒ Diferenciar los distintos **componentes de un ecosistema**.
 - ☒☒ Identificar en un ecosistema los **factores** desencadenantes de **desequilibrios** y establecer estrategias para restablecer el equilibrio del mismo.
 - ☒☒ Reconocer y difundir acciones que favorecen la **conservación del medio ambiente**.
 - ☒☒ Analizar los **componentes del suelo** y esquematizar las relaciones que se establecen entre ellos
 - ☒☒ Valorar la **importancia del suelo** y los **riesgos** que comporta su sobreexplotación, degradación o pérdida.
 - ☒☒ Reconocer y valorar la gran **diversidad de ecosistemas** que podemos encontrar en **Andalucía**.

☒☒ CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

☒☒ PRUEBA OBJETIVA ESCRITA:	60%
☒☒ TRABAJO DE CASA Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN:	20%
☒☒ TRABAJO DE AULA, LABORATORIO, ACTITUD Y PARTICIPACIÓN:	20%

☒☒ EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

- ☒☒ Al finalizar el mes de junio se redactará un informe a todos los alumnos y alumnas que no hayan conseguido superar la materia en la evaluación ordinaria, en la que se indicará que objetivos han sido conseguidos y cuáles están aún en fase de consecución. Se les propondrá un conjunto de tareas para ayudarles a dicho logro, que deberán ser entregadas para su evaluación en al presentarse a la prueba objetiva que se realizará en septiembre.
-

1º ESO	CURSO ESCOLAR: 2018/19	ASIGNATURA: Educación Plástica, Visual y Audiovisual 1º ESO
	PROFESOR/A: Juan Luis Fernández Manosalbas	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

1. Analizar las imágenes que nos rodean interpretándolas de forma crítica.
2. Apreciar el hecho artístico y respetar la conservación y mejora del patrimonio.
3. Emplear el lenguaje plástico para representar emociones y sentimientos.
4. Expresarse con creatividad mediante el lenguaje plástico, visual y audiovisual.
5. Aplicar correctamente el lenguaje técnico- gráfico, adquiriendo hábitos de precisión y pulcritud.
6. Utilizar de forma correcta las técnicas plásticas, visuales y audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación.
7. Superar los estereotipos y convencionalismos presentes en la sociedad.
8. Representar la realidad de manera objetiva, conociendo las normas en el campo del diseño.
9. Planificar y reflexionar de forma individual y cooperativa el proceso de realización de obras plásticas.

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

Se trata de los correspondientes a los tres bloques de contenidos:

Bloque 1: Expresión Plástica

Bloque 2: Comunicación Audiovisual.

Bloque 3: Dibujo Técnico.

3. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- Libro de Educación Plástica 1º ESO editorial Anaya.
- Cuaderno de dibujo.
- Cuaderno de clase.
- Internet.
- Material fungible (pinturas, pinceles, cartulinas, etc)
- Libros y revistas de apoyo a la asignatura.

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La evaluación cuantitativa se obtendrá de las siguientes fuentes de información:

- Exámenes y trabajos escritos : 30%
- Buen comportamiento y trabajo diario en clase: 30%
- Actividades y trabajos dirigidos a la adquisición de un manejo correcto de los materiales:40%

Instrumentos de evaluación

- Láminas y actividades de clase.
- Exámenes escritos.
- Cuaderno de clase y apuntes.
- Participación en clase.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

Los alumnos que no hayan superado los objetivos mínimos durante el curso en la materia tendrán la posibilidad de realizar unas actividades durante el verano y realizar en septiembre una prueba extraordinaria.

1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer los elementos básicos del lenguaje musical, que permitan leer e interpretar partituras sencillas.
- Interpretar canciones de forma individual o en grupo.
- Componer canciones sencillas.
- Comprender las posibilidades expresivas de la voz a través de la propia interpretación y de la audición de cantos de otras épocas y culturas.
- Reconocer de forma visual y auditiva los principales instrumentos musicales.
- Interpretar y escuchar de forma solidaria.
- Valorar la obra musical como forma de comunicación y expresión artística.
- Valorar y respetar las manifestaciones musicales de diferentes estilos, épocas y culturas.
- Valorar el silencio como condición previa para las tareas de interpretación y escucha.
- Utilizar la voz, el cuerpo, objetos, instrumentos y recursos tecnológicos para expresar ideas y sentimientos.
- Participar en actividades musicales dentro y fuera del centro

2. CONTENIDOS

Bloque I Escucha (percepción)	Elementos que intervienen en la construcción de una obra musical. Clasificación y discriminación auditiva de los diferentes tipos de voces e instrumentos. Audición, análisis elemental y apreciación crítica de obras vocales e instrumentales
Bloque II Interpretación (expresión)	Los instrumentos la voz y el cuerpo como medios de expresión musical. Práctica, memorización e interpretación de piezas vocales e instrumentales La interpretación individual y en grupo. Práctica de las pautas básicas de la interpretación: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto.
Bloque III Creación (autonomía y creatividad)	Improvisación vocal e instrumental, individual y en grupo Valoración de la lectura y la escritura musical Utilización de recursos informáticos y otros dispositivos electrónicos en los procesos de creación musical. Actividades de expresión corporal y danza.
Bloque IV Contextos Musicales (referentes culturales y sociales)	Conocimiento de las manifestaciones musicales más significativas. Estilos en la música actual. Fuentes de información. El sonido y la música en los medios audiovisuales. El consumo de la música en la sociedad actual.

3. METODOLOGÍA

- Se parte del nivel de desarrollo del alumno
- Se da prioridad a la **comprensión** de los contenidos que se trabajan. Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos.
- Se fomenta la **reflexión personal** sobre lo realizado.
- Se utiliza una **metodología activa** fundamentada en la participación del alumno en su propia formación musical. Todos estos principios tienen como finalidad que los alumnos sean, gradualmente, capaces de **aprender de forma autónoma**.
- Trataremos además de que el alumno sea capaz de interpretar un fragmento musical simple con un instrumento, esta actividad la iremos intercalando entre las clases más teóricas mediante el método de trabajo en grupos cooperativos.
- Siempre que sea posible se recurrirá a las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. EVALUACIÓN

Criterios de Evaluación

- Reconocer auditivamente y determinar la época o cultura a la que pertenecen distintas obras musicales
- Identificar y describir, mediante el uso de distintos lenguajes (gráfico, corporal o verbal) algunos elementos y formas de organización musical
- Comunicar a los demás juicios personales acerca de la música escuchada.
- Participar en la interpretación en grupo de una pieza vocal, instrumental o coreográfica.

-
- Utilizar con autonomía algunos de los recursos tecnológicos disponibles, demostrando un conocimiento básico de las técnicas y procedimientos necesarios para grabar y reproducir música y para realizar sencillas producciones audiovisuales.
 - Elaborar un arreglo para una canción o una pieza instrumental utilizando apropiadamente una serie de elementos dados.
 - Leer distintos tipos de partituras en el contexto de las actividades musicales del aula como apoyo a las tareas de interpretación y audición.
 - Identificar en el ámbito cotidiano situaciones en las que se produce un uso indiscriminado del sonido, analizando sus causas.

Procedimientos de evaluación:

- Se darán a conocer los criterios y procedimientos de evaluación y calificación de la materia a los alumnos y alumnas a comienzo del curso así como el material a traer (libro de texto, libretas y flauta dulce)
- Se realizará una **evaluación inicial** al comienzo del curso académico en el que se analizan los informes personales del curso anterior de cada alumno y alumna del grupo
- La calificación final de la evaluación correspondiente vendrá dada por la nota media de las pruebas.
- Se valorará el **trabajo de cada día**, la participación y la implicación en las tareas de clase, participación en los trabajos de grupo, el esfuerzo continuado para corregir las deficiencias: se realizará esta recogida mediante la observación sistemática y diaria, el **comportamiento**, cumplimiento de las normas de convivencia y la actitud del alumno respecto al aprendizaje en general.
- Se corregirán todas las **actividades** individual o colectivamente.
- Al final de cada trimestre se deberá entregar el cuaderno de clase para valorar la presentación, limpieza y el seguimiento de los contenidos.

Valoración cuantitativa

- Cuaderno de clase: 10% (presentación, ortografía, redacción, realización actividades, resúmenes, esquemas)
- Prueba Práctica: 40% (lectura rítmica, lectura de notas, interpretación instrumental, prueba auditiva)
- Prueba Teórica: 40%(sobre los contenidos de las unidades)
- Trabajo de Investigación: 10%

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO ESCOLAR: 2018/19

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESOR/A: ÁLVARO RODRÍGUEZ BAÑOS.

1. MATERIALES: recursos y organización de la asignatura

- Ropa deportiva.
- Bolsa de aseo: camiseta de muda, desodorante y toallita de mano.
- Consumo de agua y fruta tras la sesión de EF.
- Funda de plástico taladrada, folios y material de escritura variado.
- Uso de internet, artículos de actualidad sobre Actividad Física y Salud...
- Algún material de desecho para reutilizarlo en clase (botellas, cuerdas, camisetas...)
- Diábolo.

2. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN -

- Resolver situaciones motrices individuales.
- Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas.
- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición.
- Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la AF.
- Desarrollar las capacidades físicas.
- Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física
- Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas
- Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo
- Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas
- Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- TAREAS DIARIAS: atendiendo al respeto, la disposición, el dinamismo, la autoexigencia.
- TAREAS ESCRITAS: trabajos de lectura, investigación y actividades teóricas.
- EXÁMENES PRÁCTICOS.
- EXAMEN ESCRITO: en base a lo realizado en las tareas, actividades y ejercicios diarios así como teoría impartida.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PRUEBAS ESCRITAS/ORALES Y/O TRABAJOS INDIVIDUALES O GRUPALES	20%
PRUEBAS PRÁCTICAS	20%
TRABAJOS Y ACTIVIDADES BILINGÜES	20%
NOTAS DE CLASE	40%

EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

- Trabajo teórico sobre los contenidos del curso suspenso, durante el primer trimestre ⇒ 30%.
- Trabajo práctico durante el 2º trimestre. (Elaboración material alternativo...) ⇒ 30%.
- Examen teórico/presentación oral sobre contenidos teóricos del curso anterior ⇒ 40%.