

1 OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- ❑ Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de la Física y de la Química para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar sus repercusiones en el desarrollo científico y tecnológico.
- ❑ Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como el análisis de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseño experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado.
- ❑ Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como comunicar argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.
- ❑ Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.
- ❑ Desarrollar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento científico para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones relacionadas con las ciencias y la tecnología.
- ❑ Desarrollar actitudes y hábitos saludables que permitan hacer frente a problemas de la sociedad actual en aspectos relacionados con el uso y consumo de nuevos productos.
- ❑ Comprender la importancia que el conocimiento en ciencias tiene para poder participar en la toma de decisiones tanto en problemas locales como globales.
- ❑ Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente, para así avanzar hacia un futuro sostenible.
- ❑ Reconocer el carácter evolutivo y creativo de la Física y de la Química y sus aportaciones a lo largo de la historia.

2 CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura.

- ❑ El método científico. Medidas y magnitudes. Sistema Internacional de Unidades. Notación científica. Materiales de laboratorio. Proyecto investigación
- ❑ Propiedades de la materia. Estados de agregación. Cambios de estado. Modelo cinético-molecular. Leyes de los gases. Sustancias puras y mezclas. Mezclas de especial interés: disoluciones, aleaciones y coloides. Métodos de separación de mezclas.
- ❑ Cambios físicos y cambios químicos. La reacción química. La química en la sociedad y el medio ambiente.
- ❑ Velocidad media y velocidad instantánea. Concepto de aceleración. Máquinas simples.
- ❑ Las Fuerzas.
- ❑ Energía. Unidades de energía. Transformaciones de la energía y su conservación. Fuentes de energía. Uso racional de la energía. Energías renovables. Energía térmica. Calor y temperatura. La luz. El sonido.
- ❑ Temperatura y calor.
- ❑ Luz y sonido.

3 MATERIALES, recursos y organización de la asignatura.

- ❑ Libro de FQ 2º ESO. Physics and chemistry. Key concepts. 2º ESO editorial Santillana.
- ❑ Página web de MOGEA.
- ❑ Página web de CIDEAD.
- ❑ Material fotocopiado suministrado por el profesor.
- ❑ Cuaderno del alumno: tamaño folio, con o sin rayas o cuadrados, con hojas separables para su almacenamiento. El alumnado deberá entregar dichas hojas al profesor en una funda de plástico, para su evaluación.

4 CRITERIOS y estrategias de evaluación.

- ❑ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
Dado que los estándares de evaluación que establece la ley forman un número bastante elevado como para incluirlos en esta síntesis, me remito a la programación didáctica de la asignatura para su lectura, en caso de estar interesado/a.
- ❑ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).**
 - ☒ Pruebas y exámenes objetivos.
 - ☒ Trabajo diario en el aula y en la clase.
 - ☒ Cuaderno de clase.
 - ☒ Trabajo en el laboratorio.
 - ☒ Trabajos de investigación.


- ❑ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
 - ❑ Bloque 1: La actividad científica (6%).
 - ❑ Bloque 2: La materia (22,5%)
 - ❑ Bloque 3: Los cambios (20%)
 - ❑ Bloque 4: El movimiento y las fuerzas (20%)
 - ❑ Bloque 5: Energía (31,5%)

La calificación se obtendrá según la ponderación de cada criterio de evaluación.

La calificación global máxima será de 10 puntos. Para aprobar hay que obtener al menos 5 puntos.

- ❑ **EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA**

Al finalizar el mes de junio se redactará un informe para los alumnos/as que no hayan conseguido superar la materia en la evaluación ordinaria, en la que se indicará qué objetivos han sido conseguidos y cuáles están aún en fase de consecución. Se podrá proponer un conjunto de tareas para ayudarles en este logro. En tal caso deberán ser entregadas para su evaluación al presentarse a la prueba escrita que se realizará en septiembre. Para superar la materia será necesario la obtención de una calificación igual o superior a 5 puntos.

	DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
	CURSO ESCOLAR: 2021/22	ASIGNATURA: ÁMBITO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO PMAR 2º ESO
	PROFESORA: ROCÍO RODRÍGUEZ MONTALBÁN	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- ❑ Mejorar las habilidades de pensamiento reflexivo y crítico e incorporar al lenguaje y modos de argumentación formas de expresión y razonamiento, en procesos matemáticos, científicos y tecnológicos.
- ❑ Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos; elaborar y utilizar estrategias para abordarlas y analizar los resultados.
- ❑ Utilizar técnicas de recogida de información y procedimientos de medida y realizar el análisis de los datos.
- ❑ Identificar elementos matemáticos en medios de comunicación, Internet, publicidad y valorar su aportación.
- ❑ Identificar formas y relaciones espaciales en nuestro entorno y analizar las relaciones geométricas implicadas.
- ❑ Utilizar adecuadamente distintas herramientas tecnológicas, tanto para realizar cálculos como para buscar, tratar y representar información y también como ayuda en el aprendizaje.
- ❑ Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la resolución de problemas.
- ❑ Manifestar una actitud positiva ante la resolución de problemas y mostrar confianza en las propias capacidades.
- ❑ Integrar los conocimientos científico-matemáticos en el conjunto de saberes que se van adquiriendo desde las distintas áreas.
- ❑ Valorar las matemáticas como parte integrante de la cultura andaluza. Apreciar el conocimiento matemático acumulado por la humanidad y su aportación al desarrollo social, económico y cultural.

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

MATEMÁTICAS

- Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.

Planificación del proceso de **resolución de problemas**. Estrategias y procedimientos. Reflexión sobre los resultados.

Planteamiento de **investigaciones matemáticas** escolares en diferentes contextos.

Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar dificultades propias del **trabajo científico**.

Utilización de **medios tecnológicos** en el proceso de aprendizaje.

- Bloque 2. Números y Álgebra

Potencias. Notación científica. Números decimales. Representación, ordenación y operaciones. Relación entre fracciones y decimales. **Jerarquía de las operaciones. Porcentajes.** Variaciones porcentuales. **Magnitudes directa e inversamente proporcionales.** Resolución de problemas.

Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental y para el cálculo con calculadora u otros medios tecnológicos.

El **lenguaje algebraico**. **Ecuaciones de primer grado y de segundo grado** con una incógnita. Resolución. Interpretación de las soluciones. Ecuaciones sin solución. **Sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas**. Resolución de problemas.

- Bloque 3. Geometría

Triángulos rectángulos. El **teorema de Pitágoras**. **Poliedros y cuerpos de revolución**. Elementos característicos, clasificación. Cálculo de **longitudes, áreas y volúmenes**. **Semejanza** y escala. Uso de herramientas informáticas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas.

- Bloque 4. Funciones

Concepto de función. Formas de presentación. Crecimiento y decrecimiento. Continuidad y discontinuidad. Cortes con los ejes. Máximos y mínimos relativos. **Funciones lineales**. Ecuación y representación. Construcción e interpretación de **gráficas**.

- Bloque 5. Estadística y Probabilidad

Variables estadísticas cualitativas y cuantitativas. **Medidas de tendencia central**. **Medidas de dispersión**.

FÍSICA Y QUÍMICA

- Bloque 6. La actividad científica

El **método científico**. Medida de magnitudes. El trabajo en el laboratorio. Proyecto de Investigación.

- Bloque 7. La materia

Propiedades. Estados de agregación. Cambios de estado. Sustancias puras y mezclas.

- Bloque 8. Los cambios

Cambios físicos y cambios químicos. La reacción química. La química en la sociedad y el medio ambiente.

- Bloque 9. El movimiento y las fuerzas

Velocidad media, velocidad instantánea y aceleración. Máquinas simples.

- Bloque 10. La energía

Energía. Unidades. Transformaciones de la energía. Energía térmica. Fuentes de energía. Uso racional de la energía. Dispositivos electrónicos de uso frecuente. Aspectos industriales de la energía.

3. MATERIALES, RECURSOS y organización de la asignatura.

- Como **LIBRO DE BASE** se utilizará el titulado *Ámbito Científico y Matemático I. PMAR. Editorial Edítex*.
 - Además usaremos ciertos recursos que se podrán imprimir o realizar en la clase virtual en **Classroom**.
 - Los alumnos usarán un **CUADERNO DE CLASE** tamaño folio de espiral o anillas, para realizar las tareas de clase. También lápices de colores, bolígrafos.
 - El IES suministrará material adicional: periódicos, revistas, libros, proyector, ordenador, películas, fotocopias.
-

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento):**

- Trabajo diario en el aula y en la clase.
- Pruebas y exámenes objetivos.
- Cuaderno de clase. Realización de tareas propuestas correctamente y corregidas a bolígrafo rojo.
- Trabajos de investigación.
- Exposiciones orales.
- Lecturas y fichas de comprensión lectora.
- Participación en clase.

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN (organizados por bloques de contenidos):**

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas

- Desarrollar y adquirir **habilidades y actitudes matemáticas**: utilizar estrategias de resolución de problemas; describir y analizar situaciones de cambio; elaborar y presentar informes y conclusiones en procesos de investigación; emplear herramientas tecnológicas y TICs de forma autónoma.

Bloque 2: Números y Álgebra

- Utilizar **números naturales, enteros, fraccionarios, decimales y porcentajes** sencillos, sus operaciones y propiedades.
- Desarrollar la competencia en el uso de **operaciones combinadas** aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones o estrategias de cálculo mental.
- Analizar procesos numéricos cambiantes, identificando patrones y leyes generales que los rigen.
- Utilizar el **lenguaje algebraico** para simbolizar y resolver problemas, planteando ecuaciones de primer grado, segundo grado y sistemas de ecuaciones, aplicando para su resolución métodos algebraicos y gráficos.

Bloque 3: Geometría

- Reconocer el significado aritmético del **Teorema de Pitágoras** y emplearlo para resolver problemas geométricos.
- Analizar e identificar **figuras semejantes**.
- Analizar distintos **cuerpos geométricos** e identificar **sus elementos característicos**.
- Resolver problemas de cálculo de **longitudes, superficies y volúmenes** en diferentes contextos.

Bloque 4: Funciones

- Manejar las distintas **formas de presentar una función**: lenguaje habitual, tabla, gráfica y ecuación.
- Comprender el **concepto de función**. Reconocer, interpretar y analizar las gráficas funcionales.
- Reconocer, representar y analizar las **funciones lineales**, utilizándolas para resolver problemas.

Bloque 5: Estadística y Probabilidad

- Utilizar **métodos estadísticos** y herramientas adecuadas para organizar datos en tablas y construir gráficas.
- Utilizar **herramientas tecnológicas** para organizar datos, generar gráficas, calcular parámetros relevantes y comunicar los resultados obtenidos.

Bloque 6: La actividad científica

- Reconocer e identificar las **características del método científico**. Valorar la investigación científica y su impacto.
- Reconocer **materiales e instrumentos básicos presentes en el laboratorio** de Física y Química. Normas de seguridad.
- Desarrollar pequeños **trabajos de investigación** relativos al método científico y la utilización de las TICs.

Bloque 7: La materia

- Reconocer las **propiedades generales y características específicas de la materia**.
- Justificar las propiedades de los diferentes **estados de agregación** de la materia y sus **cambios de estado**.
- Identificar **sustancias puras o mezclas** y valorar su importancia y aplicaciones.

Bloque 8: Los cambios

- Distinguir entre **cambios físicos y químicos**.
- Caracterizar las **reacciones químicas**. Reconocer la importancia de la química en la obtención de nuevas sustancias.
- Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente.

Bloque 9: El movimiento y las fuerzas

- Establecer la **velocidad** de un cuerpo como la relación entre espacio y tiempo.
- Diferenciar entre **velocidad media e instantánea** a partir de gráficas y deducir el valor de la **aceleración**.
- Valorar la utilidad de las máquinas simples. Identificar los diferentes niveles **de agrupación entre cuerpos celestes**.

Bloque 10: La energía

- Identificar diferentes **tipos y fuentes de energía**. Relacionar los conceptos de energía, calor y temperatura.
- Valorar el papel de la energía en nuestras vidas: fuentes, impacto medioambiental, ahorro energético.
- Reconocer la importancia que las **energías renovables** tienen en Andalucía.
- Identificar fenómenos de reflexión y refracción de la luz. Fenómenos de eco y reverberación.
- Valorar el problema de contaminación acústica y lumínica.

❑ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Los criterios de calificación son un porcentaje de los distintos criterios de evaluación, cada uno de los cuales se evalúa ponderando distintos instrumentos de evaluación anteriormente indicados.

MATEMÁTICAS	
Criterios de Evaluación agrupados en Bloques de contenidos	% en el curso
Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	10%
Bloque 2. Números y Álgebra	63%
Bloque 3. Geometría	12%
Bloque 4. Funciones	9%
Bloque 5. Estadística y probabilidad	6%
FÍSICA Y QUÍMICA	
Criterios de Evaluación agrupados en Bloques de contenidos	% en el curso
Bloque 6: La actividad científica	5,5
Bloque 7: La materia	24
Bloque 8: Los cambios	18
Bloque 9: El movimiento y las fuerzas	23
Bloque 10: La energía	29,5

❑ **MECANISMOS DE RECUPERACIÓN:**

Para que el alumnado pueda recuperar objetivos y criterios de evaluación que no ha conseguido superar, así como materias o ámbitos completos de cursos anteriores, el departamento establece los siguientes mecanismos:

a) Recuperación de evaluaciones trimestrales no aprobadas.

Se realizará una prueba escrita de recuperación por cada evaluación. También se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de Junio para aquel alumnado que no haya superado toda la asignatura.

Para quien continúe con la materia suspensa en junio, tendrá la opción de recuperar la asignatura en el mes de septiembre realizando una prueba extraordinaria final de recuperación de las partes pendientes, teniendo en cuenta un informe individualizado que se le entregará al alumnado donde se le indicarán los contenidos que deberá trabajar y le aconsejará la realización de actividades similares a las trabajadas durante el curso, para la preparación de la prueba escrita.

b) Recuperación de materias pendientes de cursos anteriores.

Los estudiantes con la asignatura de matemáticas del curso anterior pendiente, deberán realizar una relación de ejercicios que les proporcionará el profesor de su curso actual. El alumno contará en todo momento con el asesoramiento y atención personalizada del profesor de su curso actual para la realización de este trabajo, que tendrá una valoración máxima de un punto en la calificación de la materia pendiente. Además, los alumnos deberán superar una prueba escrita sobre las relaciones de ejercicios trabajadas.

Habrà dos oportunidades para aprobar esta prueba, una en la primera quincena de febrero y otra en la primera quincena de mayo. Si el alumno no supera ninguna de estas pruebas, tendrá derecho a otra extraordinaria en septiembre.

Los alumnos que presenten el trabajo al profesor y aprueben la asignatura del curso actual, se considerarán aprobados en la pendiente sin tener que realizar la prueba.

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ¹	
CURSO ESCOLAR: 2021/22	<u>ASIGNATURA</u> : EDUCACIÓN FÍSICA
<u>PROFESOR/A</u> : ÁLVARO RODRÍGUEZ BAÑOS – GRUPO: 2º ESO.	

1. MATERIALES: recursos y organización de la asignatura

- Ropa deportiva.
- Bolsa de aseo: camiseta de muda, mascarilla de repuesto, desodorante y toallita de mano.
- Consumo de agua y fruta tras la sesión de EF.
- Funda de plástico taladrada, folios y material de escritura variado.
- Uso de internet, artículos de actualidad sobre Actividad Física y Salud...
- Algún material de desecho para reutilizarlo en clase (botellas, cuerdas, camisetas, globos, arroz, bolsas de plástico...)
- Patines, patinete o skate (quien pueda traerlos).

2. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – ¿Qué evaluaremos en EF?

- Resolver situaciones motrices individuales.
- Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas.
- Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición.
- Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la AF.
- Desarrollar las capacidades físicas.
- Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física.

- ❑ Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio.
- ❑ Reconocer y prevenir los riesgos durante la participación en actividades físicas y artístico-expresivas.
- ❑ Elaborar trabajos sobre actividad física y salud, rechazando prejuicios y estereotipos (alimentación, igualdad, etc.).
- ❑ Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje responsablemente.
- ❑ Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano como medio para mejorar la salud y calidad de vida.

TAREAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN – ¿Qué se tendrá en cuenta al evaluar el rendimiento académico?

- ❑ TAREAS DIARIAS: atendiendo al respeto, la disposición, el dinamismo, la autoexigencia, el cuidado del material...
- ❑ TAREAS ESCRITAS/EXPOSICIONES ORALES: trabajos de lectura, investigación y actividades teóricas.
- ❑ EXÁMENES PRÁCTICOS FÍSICOS.
- ❑ EXAMEN ESCRITO: en base a lo realizado en las tareas, actividades y ejercicios diarios, así como teoría impartida.
- ❑ ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.
- ❑ RÚBRICAS: para exámenes, actividades complementarias, exposiciones...

EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

- ❑ Trabajo teórico sobre los contenidos del curso suspenso, durante el primer trimestre ⇒ 30%.
- ❑ Trabajo práctico durante el 2º trimestre. (Elaboración material alternativo, tutoriales en internet...) ⇒ 30%.
- ❑ Examen teórico/presentación oral sobre contenidos teóricos del curso anterior ⇒ 40%.

1º y 2º ESO	DOCUMENTO – SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
	CURSO ESCOLAR: 2021/2022	ASIGNATURA: EPV
	PROFESORA: Rosa Montenegro Serrano	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

1. Analizar las imágenes que nos rodean interpretándolas de forma crítica.
2. Apreciar el hecho artístico y respetar la conservación y mejora del patrimonio.
3. Emplear el lenguaje plástico para representar emociones y sentimientos.
4. Expresarse con creatividad mediante el lenguaje plástico, visual y audiovisual.
5. Aplicar correctamente el lenguaje técnico- gráfico, adquiriendo hábitos de precisión y pulcritud.
6. Utilizar de forma correcta las técnicas plásticas, visuales y audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación.
7. Superar los estereotipos y convencionalismos presentes en la sociedad.
8. Representar la realidad de manera objetiva, conociendo las normas en el campo del diseño.
9. Planificar y reflexionar de forma individual y cooperativa el proceso de realización de obras plásticas.
10. Cooperar en actividades de creación colectiva, favoreciendo el diálogo, la comunicación y la tolerancia.

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

Se trata de los correspondientes a los tres bloques de contenidos:

Bloque 1: Expresión Plástica

Bloque 2: Comunicación Audiovisual.

Bloque 3: Dibujo Técnico.

3. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- Libro de Educación Plástica 1º ESO editorial edelvives.
- Libro y recursos digitales editorial edelvives.
- Bloc de dibujo y cuaderno de apuntes.
- Materiales/recursos classroom
- Material fungible (pinturas, pinceles, cartulinas, lápices colores, lápiz grafito, rotuladores, herramientas técnicas, etc)
- Libros y revistas de apoyo a la asignatura.

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Las técnicas de observación**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con la materia.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase...
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y las compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

A continuación, en la siguiente tabla, se establecen los bloques de contenidos con sus correspondientes criterios de evaluación y la ponderación otorgada:

BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%
BLOQUE 1 EXPRESIÓN PLÁSTICA	1. Identificar los elementos configuradores de la imagen.	1
	2. Experimentar variaciones formales del punto, el plano y la línea.	3
	3. Expresar emociones utilizando distintos elementos configurativos y recursos gráficos: línea, puntos, colores, texturas, claroscuros.	3
	4. Identificar y aplicar los conceptos de equilibrio, proporción y ritmo en composiciones básicas.	2
	5. Experimentar con los colores primarios y secundarios.	3
	6. Identificar y diferenciar las propiedades del color luz y el color pigmento.	2
	7. Diferenciar las texturas naturales, artificiales, táctiles y visuales y valorar su capacidad expresiva.	2
	8. Dibujar con distintos niveles de iconicidad de la imagen.	1
	9. Crear composiciones gráfico-plásticas personales y colectivas.	2.5
	10. Dibujar distintos niveles de iconicidad.	2.5
	11. Conocer y aplicar las posibilidades expresivas de las técnicas gráfico plásticas secas, húmedas y mixtas. La témpera, los lápices de grafito y de color. El collage.	3
BLOQUE 2 COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	12. Identificar los elementos y factores que intervienen en el proceso de percepción de imágenes.	1
	13. Reconocer las leyes visuales de la Gestalt.	2
	14. Identificar signficante y significado en un signo visual.	1.75
	15. Reconocer los diferentes grados de iconicidad en imágenes presentes en el entorno comunicativo.	1.75
	16. Describir, analizar e interpretar una imagen distinguiendo los aspectos denotativo y connotativo	2
	17. Analizar y realizar fotografías comprendiendo y aplicando los fundamentos de la misma	1.25
	18. Analizar y realizar cómics aplicando los recursos de manera apropiada.	2
	19. Conocer los fundamentos de la imagen en movimiento, explorar sus posibilidades expresivas	2
	20. Diferenciar y analizar los distintos elementos que intervienen en un acto de comunicación.	1
	21. Reconocer las diferentes funciones de la comunicación.	1
	22. Utilizar de manera adecuada los lenguajes visual y audiovisual con distintas funciones.	2
	23. Identificar y reconocer los diferentes lenguajes visuales	1.5
	24. Identificar y emplear recursos visuales como las figuras retóricas en el lenguaje publicitario.	1.25
	25. Apreciar el lenguaje del cine analizando obras de manera crítica	1
	26. Comprender los fundamentos del lenguaje multimedia	1
BLOQUE 3 DIBUJO TÉCNICO	27. Comprender y emplear los conceptos espaciales del punto, la línea y el plano.	2
	28. Analizar cómo se puede definir una recta con dos puntos y un plano con tres puntos no alineados o con dos rectas secantes.	1
	29. Construir distintos tipos de rectas, utilizando la escuadra y el cartabón	2
	30. Conocer con fluidez los conceptos de circunferencia, círculo y arco	1
	31. Utilizar el compás, realizando ejercicios variados para familiarizarse con esta herramienta.	1.5
	32. Comprender el concepto de ángulo y bisectriz y la clasificación de ángulos agudos, rectos y obtusos.	2
	33. Estudiar la suma y resta de ángulos y comprender la forma de medirlos.	2
	34. Estudiar el concepto de bisectriz y su proceso de construcción	2
	35. Diferenciar claramente entre recta y segmento	1
	36. Trazar la mediatriz de un segmento utilizando compás y regla. También utilizando regla, escuadra y cartabón.	2
	37. Estudiar las aplicaciones del teorema de Thales	2
	38. Conocer lugares geométricos y definirlos.	1
	39. Comprender la clasificación de los triángulos en función de sus lados y de sus ángulos.	1
	40. Construir triángulos conociendo tres de sus datos (lados o ángulos).	2

41.	Analizar las propiedades de los puntos y rectas característicos de un triángulo	2
42.	Conocer las propiedades geométricas y matemáticas de los triángulos rectángulos	2
43.	Conocer los diferentes tipos de cuadriláteros.	1
44.	Ejecutar las construcciones más habituales de paralelogramos.	1
45.	Clasificar los polígonos en función de sus lados, reconociendo los regulares y los irregulares.	2
46.	Estudiar la construcción de los polígonos regulares inscritos en la circunferencia.	1
	Estudiar la construcción de polígonos regulares conociendo el lado.	2
47.	Comprender las condiciones de los centros y las rectas tangentes en los distintos casos de tangencia y enlaces.	1
48.	Comprender la construcción del óvalo y del ovoide básico, aplicando las propiedades de las tangencias entre circunferencias	1
49.	Analizar y estudiar las propiedades de las tangencias en los óvalos y los ovoides.	2
50.	Aplicar las condiciones de las tangencias y enlaces para construir espirales de 2, 3, 4 y 5 centros	2
51.	Estudiar los conceptos de simetrías, giros y traslaciones aplicándolos al diseño de composiciones con módulos.	2,5
52.	Comprender el concepto de proyección aplicándolo al dibujo de las vistas de objetos comprendiendo la utilidad de las acotaciones practicando sobre las tres vistas de objetos sencillos partiendo del análisis de sus vistas principales.	3
53.	Comprender y practicar el procedimiento de la perspectiva caballera aplicada a volúmenes elementales.	3
54.	Comprender y practicar el procedimiento de la perspectiva caballera aplicada a volúmenes elementales. Comprender y practicar los procesos de construcción de perspectivas isométricas de volúmenes sencillos.	3

A) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación cuantitativa, se obtendrán a través de la ponderación de los criterios de evaluación (ver tabla anterior) y la media aritmética de las notas obtenidas dentro del mismo criterio.

Se calificará numéricamente de 0 a 10, con decimales.

B) SUPERACIÓN DE EVALUACIONES TRIMESTRALES NO APROBADAS

Entendemos conforme a la normativa vigente, que se trata de evaluación continua, de manera que aprobando la evaluación siguiente se entenderá como aprobada la anterior; no obstante, el alumno deberá realizar ejercicios de refuerzo y/o recuperación si precisa. **Antes del 1 de junio** tiene que estar el 90% de las actividades presentadas y el cuaderno de apuntes completo, limpio, correcto y ordenado.

C) EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA MATERIA EPV PENDIENTE

El alumno recibirá los ejercicios que ha de hacer a principios del mes de noviembre y tendrá que entregarlos al final del segundo trimestre. El alumno que apruebe los dos primeros trimestres de la asignatura de Educación Plástica correspondiente al curso en el que se encuentre, recuperará, de forma automática, las asignaturas de Educación Plástica de cursos anteriores que pudiera tener suspensas (una vez entregado y revisado el cuaderno).

D) EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA EN SEPTIEMBRE

Los alumnos que no hayan superado los objetivos mínimos durante el curso en la materia de Educación Plástica y Visual tendrán la posibilidad de realizar unas actividades durante el verano y realizar en septiembre una prueba extraordinaria.

Las actividades prácticas serán facilitadas por el departamento y versarán sobre los contenidos mínimos que deben alcanzar los alumnos al final de cada curso o etapa.

Los criterios de calificación serán:

- Examen teórico-práctico: 40 %
- Cuaderno de actividades: 40%
- Uso correcto del material, limpieza, estética: 20%

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA¹	
CURSO ESCOLAR: 2021/22	ASIGNATURA: Francés 2º ESO
PROFESOR/A: Almudena Luque Sánchez	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- 1. Comprender información de textos orales en actos de comunicación variada, mostrando una actitud tolerante, respetuosa y de cooperación hacia sus emisores.
- 2. Ser capaz de usar la lengua extranjera de forma desinhibida para comunicar.
- 3. Participar oralmente en actos de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierta autonomía.
- 4. Leer y comprender textos de temas diversos adaptados a las capacidades y a los intereses del alumnado para fomentar el placer por la lectura y el enriquecimiento personal.
- 5. Redactar textos sencillos con finalidades diversas respetando siempre las pautas de cohesión formal y coherencia textual.
- 6. Hacer uso de los componentes lingüísticos y fonéticos básicos de la lengua extranjera en actos de comunicación reales.
- 7. Fomentar la autonomía en el aprendizaje, el trabajo colaborativo, la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje, y ser capaz de aplicar a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- 8. Seleccionar y presentar información, ya sea de forma oral o escrita, haciendo uso de las distintas estrategias de aprendizajes adquiridas y de todos los medios de los que se dispone, incluyendo medios tecnológicos.
- 9. Valorar el aprendizaje de la lengua extranjera como instrumento de acceso a una nueva cultura y al aprendizaje de conocimientos nuevos, fomentando el respeto hacia la cultura del otro y el aprender a aprender.
- 10. Fomentar la capacidad de trabajo colaborativo, rechazando cualquier discriminación por razón de sexo o condición racial o social, fortaleciendo habilidades sociales y afectivas para evitar conflictos o resolverlos pacíficamente.
- 11. Mostrar una actitud receptiva y de auto-confianza en el aprendizaje y uso de la lengua extranjera participando con sentido crítico en los actos de comunicación.
- 12. Conocer y valorar los aspectos culturales vinculados a la lengua extranjera.
- 13. Conocer y valorar los elementos culturales de la sociedad andaluza para que, al ser transmitidos, puedan ser apreciados por ciudadanos de otros países o miembros de otros contextos sociales.
- 14. Fomentar el respeto del patrimonio andaluz y su importancia, utilizando la lengua extranjera como medio de divulgación.

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

- . Repasar las nociones fundamentales estudiadas a lo largo del nivel anterior.
- . Enriquecer el vocabulario perteneciente al campo léxico del ocio, el deporte, la salud.
- . Construir frases interrogativas.
- . Verbos del segundo grupo.
- . Expresar opiniones. Expresar estados físicos.
- . Formar el plural de los nombres.
- . Escribir el femenino y el plural de los adjetivos de color.
- . Repasar los números.
- . Reconocer y emplear los adjetivos demostrativos.

¹ La finalidad del presente documento es dar a conocer a los alumnos / familias la programación de la asignatura para todo el curso. Se trata de un extracto de la Programación Didáctica. El documento íntegro está a disposición de la comunidad educativa para su consulta. Se podrá solicitar en Jefatura de Estudios.

- . Hablar de las actividades cotidianas.
- . Reconocer y emplear los verbos pronominales.
- . Dominar el uso del diccionario.

3. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- . Butzbach, M. et al. "Méthode de français. Parachute 2". Madrid: Santillana, 2019.
- . JOB, Béatrice. "Un voyage de rêve", Ed. Oxford, 2002.

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

FRANÇAIS 1º ESO							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN VALORADOS	1.5, 1.6, 2.5, 2.6, 3.5, 3.6, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7		1.1, 1.3, 1.4, 1.7, 2.1, 2.3, 2.4, 2.7, 2.8, 2.9	1.2, 2.2, 3.2	3.1, 3.3, 3.4, 3.7	4.1,4.3,4.4 , 4.7,4.2	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN UTILIZADOS	EXAMEN 1	EXAMEN 2	EXAMEN ORAL	ACTIVIDADES CASA/CLASE	LECTURA	TRABAJO	
VALORACIÓN PONDERADA DE LAS TAREAS DENTRO DE LA EVALUACIÓN	60%			20%	10%	10%	100%

La calificación global en junio tendrá en cuenta todo lo realizado a lo largo del curso. Se realizarán pruebas de recuperación en junio que puedan ayudar a superar la asignatura antes de acudir a la convocatoria de septiembre.

El alumnado que no haya superado la asignatura en junio, recibirá un plan de recuperación para el mes de septiembre, donde se especificarán los criterios no superados. En septiembre se evaluará con una prueba escrita y lo realizado a lo largo del curso.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- Pruebas escritas y orales.
- Ejercicios prácticos específicos.
- Actividades en clase y en casa.
- Lectura.
- Participación en clase.
- Observación.

EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

- La recuperación de la asignatura de cursos anteriores pendiente de calificación positiva para aquellos/as alumnos/as que cursen la signatura el presente curso se realizará con el aprobado del primer trimestre del curso actual. La recuperación de los/as alumnos/as que no superen el primer trimestre se llevará a cabo con la realización, entrega y calificación positiva de un trabajo en el mes de marzo (además de este trabajo, se

tendrá en cuenta todo lo realizado por el alumnado en el curso anterior). Si la calificación del trabajo es negativa, se les convocará en septiembre.

- ❑ La recuperación de la asignatura de cursos anteriores pendiente de calificación positiva para aquellos/as alumnos/as que NO cursen la asignatura el presente curso se llevará a cabo con la realización, entrega y calificación positiva de un trabajo en el mes de marzo (además de este trabajo, se tendrá en cuenta todo lo realizado por el alumnado en el curso anterior). Si la calificación del trabajo es negativa, se les convocará en septiembre.

2º ESO	DOCUMENTO – SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
	CURSO ESCOLAR: 2021/2022	ASIGNATURA: Ciencias Sociales, Geografía e Historia (Bilingüe)
	PROFESOR: Óscar Repullo Lopera	

1. **OBJETIVOS.** Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- ❑ Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
- ❑ Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
- ❑ Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.
- ❑ Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

2. Los **CONTENIDOS** que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- ❑ **Bloque 2. El espacio humano**
- ❑ **Bloque 3. La Historia**

3. **MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE**

- ❑ **Todos los alumnos deberán aportar el siguiente material:**
 - Manual de consulta y orientación. Ciencias Sociales, Geografía e Historia de 2º de la ESO de la editorial Vicens Vives
 - Un cuaderno de tamaño folio de cuadritos para realizar las actividades de clase (o similar), lápices de colores, bolígrafos...
 - **Un pendrive ("lápiz") para los trabajos con el ordenador.**
- ❑ **Material que suministrará el IES:** periódicos, revistas, libros, atlas, proyector, diapositivas, ordenador y películas

4. **CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

- ❑ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- Pruebas y exámenes objetivos.
- Cuaderno de clase.
- Realiza los ejercicios y actividades propuestas correctamente.
- Trabajo de investigación o lectura (uno por Trimestre).
- Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos de trabajo.
- Obtiene y utiliza informaciones. Identifica y analiza problemas relacionados con el mundo actual.
- Supera los criterios programados en este documento.

Trimestre	Unidades	Criterios de Evaluación
Primer Trimestre	UD1. La población	2.1 , 2.7 , 2.10
	UD2. La ciudad	2.2 , 2.6 , 2.9, 2.17, 2.18
	UD3.Inicio Edad Media	3.24 , 3.25, 2.27, 2.30
Segundo Trimestre	UD4. La Sociedad Feudal y el románico	3.26 , 3.29, 2.30
	UD5. Las ciudades medievales y el gótico	3.26 , 3.29, 2.30
	UD6. La Edad Media en la Península Ibérica	3.27 , 3.28, 2.29, 2.30
	UD7. La España de los RRCC	3.31, 2.32, 2.33, 2.34, 2.35
Tercer Trimestre	UD8. La España de los Austrias	3.34 , 3.35, 3.36
	UD9. El Renacimiento	3.31 , 3.32, 3.37
	UD10. La época del Barroco	3.35, 3.36, 3.37 , 3.38

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- ❑ **Teniendo en cuenta que la ponderación aritmética de cada criterio de evaluación es de 4,34% del 100% de la nota global, los instrumentos de evaluación y porcentaje de cada uno de los criterios de evaluación son (que se tendrá en cuenta al evaluar el rendimiento).**

❑ **Recuperación:**

Serán objeto de recuperación los alumnos que no hayan superado alguno de los criterios programados, reflejados en los controles y actividades efectuados hasta el momento. Se realizará una recuperación de los trimestres no superados, a la vuelta de las vacaciones de Navidad y de Semana Santa, mediante la repetición de las pruebas no superadas y la presentación de las actividades no realizadas satisfactoriamente, algunas de las cuales llevarán aparejada la adaptación curricular que el profesor estime oportuno. Para quienes no superen los objetivos mínimos programados, se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de junio.

Por último, para quien continúe con la materia suspensa en junio, tendrá la opción de recuperar la asignatura en el mes de septiembre teniendo en cuenta un informe que se le entregará al alumnado donde se especificará los requisitos mínimos para aprobar la asignatura basada en:

- La realización de una prueba escrita individual (sobre una parte del contenido marcado por el profesorado en el informe y en base a los objetivos no superados durante el curso).
- Entrega de una serie de actividades en hojas sueltas, en orden, numeradas y grapadas. Manteniendo márgenes, limpieza, buena caligrafía y ortografía, como si del cuaderno se tratase.

❑ **Evaluación de alumnos con la asignatura no superada/pendiente del curso anterior.**

Las actividades de recuperación de los alumnos con asignaturas pendientes, consisten en unos **cuadernillos de recuperación** realizados por el Departamento de Geografía e Historia, **sobre los contenidos no superados**. Se realizará un contacto permanente profesor-alumno, y se pondrá una fecha de entrega de los cuadernillos de recuperación, los cuales serán entregados a los alumnos a principio de curso y que les ayudarán a superar la prueba extraordinaria para recuperar la asignatura.

2º ESO	DOCUMENTO – SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
	CURSO ESCOLAR: 2021/2022	ASIGNATURA: Valores Éticos
	PROFESOR: Víctor Manuel Ferrer Castillo	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- Asumir responsablemente sus deberes, y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2. Los CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- Bloque 1. La dignidad de la persona.**
- Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.**
- Bloque 3. La reflexión ética.**
- Bloque 4. La justicia y la política.**
- Bloque 5. Los valores éticos, el derecho, la declaración universal de los derechos humanos y otros tratados internacionales sobre derechos humanos.**
- Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.**
- Bloque 7. Competencias de desarrollo socio – personal.**

3. MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE

- Todos los alumnos deberán aportar el siguiente material:**
 - Manual de consulta y orientación. Valores Éticos de 2º de la ESO de la editorial SM.
 - Un cuaderno de tamaño folio de cuadritos para realizar las actividades de clase (o similar), lápices de colores, bolígrafos...
 - Un “ratón” y un pendrive (“lápiz”) para los trabajos con el ordenador.
- Material que suministrará el IES:** periódicos, revistas, libros, atlas, proyector, diapositivas, ordenador y películas

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

❑ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- Cuaderno de clase.
- Realiza los ejercicios y actividades propuestas correctamente.
- Trabajo de investigación o lectura (uno por Trimestre).
- Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos de trabajo.
- Muestra solidaridad, respeto y tolerancia hacia sus compañeros y hacia las instituciones democráticas.
- Obtiene y utiliza informaciones. Identifica y analiza problemas relacionados con el mundo actual.
- Supera los objetivos programados en este documento.

Trimestre	Unidades Didácticas	Criterios de Evaluación
Primer trimestre	UD1. Adolescencia, personalidad e inteligencia	1.1, 1.2
	UD2. Proyectos y valores éticos	1.3
Segundo trimestre	UD3. La convivencia	2.1, 2.2
	UD4. Los derechos y los deberes	2.2, 2.3
Tercer trimestre	UD5. 5. Felicidad social y personal	3.1
	UD6. El proyecto ético común	3.2

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Teniendo en cuenta que la ponderación aritmética de cada criterio de evaluación es de 1,72% del 100% de la nota global, los instrumentos de evaluación y porcentaje de cada uno de los criterios de evaluación son (que se tendrá en cuenta al evaluar el rendimiento).

❑ **Recuperación:**

Serán objeto de recuperación los alumnos que no hayan superado alguno de los objetivos programados, reflejados en los criterios de calificación efectuados hasta el momento.

Se realizará una recuperación de los trimestres no superados, a la vuelta de las vacaciones de Navidad y de Semana Santa, mediante la presentación de las actividades no realizadas satisfactoriamente, algunas de las cuales llevarán aparejada la adaptación curricular que el profesor estime oportuno.

Para quienes no superen los objetivos mínimos programados, se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de junio.

Por último, para quien continúe con la materia suspensa en junio, tendrá la opción de recuperar la asignatura en el mes de septiembre teniendo en cuenta un informe que se le entregará al alumnado donde se especificará los requisitos mínimos para aprobar la asignatura basada en:

- La realización de una prueba escrita individual (sobre una parte del contenido marcado por el profesorado en el informe y en base a los objetivos no superados durante el curso).
- Entrega de una serie de actividades en hojas sueltas, en orden, numeradas y grapadas. Manteniendo márgenes, limpieza, buena caligrafía y ortografía, como si del cuaderno se tratase

❑ **Evaluación de alumnos con la asignatura no superada/pendiente del curso anterior.**

Las actividades de recuperación de los alumnos con asignaturas pendientes consisten en unos **cuadernillos de recuperación** realizados por el Departamento de Geografía e Historia, **sobre los contenidos no superados**. Se realizará un contacto permanente profesor-alumno, y se pondrá una fecha de entrega de los cuadernillos de recuperación, los cuales serán entregados a los alumnos a principio de curso. Se realizará un contacto permanente profesor-alumno, y se pondrá una fecha de entrega de los cuadernillos de recuperación, los cuales serán entregados a los alumnos a principio de curso y que les ayudarán a superar la prueba extraordinaria para recuperar la asignatura.

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Materia	RELIGIÓN CATÓLICA		Curso	2º ESO	2020-2021
1	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexionar sobre el origen del ser humano tratando de compatibilizar la visión científica con la experiencia de la fe. 2. Valorar y respetar la dignidad humana. 3. Participar activamente en la defensa y conservación del entorno natural. 4. Conocer la estructura de la Biblia y su importancia para los cristianos 5. Relacionar la imagen de Dios con la Trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo 6. Reconocer que el Credo es un símbolo que resume la formulación de la fe. 7. Reconocer que la Iglesia tiene su origen en la resurrección de Jesús y en la efusión del Espíritu Santo en Pentecostés. 8. Descubrir el estilo de vida de las primeras comunidades cristianas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La visión científica sobre la creación del hombre y la experiencia de la fe. ● El hombre, creado a imagen de Dios ● El concepto de ecología integral ● El mandato de Dios sobre el trabajo humano. ● Estructura de la Biblia. ● El canon bíblico ● Dios es Trinidad: Padre, Hijo y E.Santo. ● Dios es amor ● Qué es el Credo. ● Las cuatro partes del Credo: el Padre, Hijo, el Espíritu Santo y la Iglesia ● El anuncio del Evangelio ● La Iglesia, al servicio del mundo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios. 5. Conocer que Dios se revela en la historia 6. Comprender que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. 7. Conocer y respetar los criterios del Magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica. 8. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo. 9. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas. 		
2	CONTENIDOS TEMPORALIZAD				
	<i>1ª evaluación</i>	<i>2ª</i>	<i>3ª</i>		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es el ser humano? 2. Responsables del mundo 3. Todos tenemos los mismos derechos 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Dios se revela al ser humano 5. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros? 6. La biblia mucho más que palabras 	<ol style="list-style-type: none"> 7. El credo resume la fe cristiana 8. En el nombre de Jesús 9. Una Iglesia universal 		
3	EVALUACIÓN: INSTRUMENTOS Y CALIFICACIÓN				
	<p>* Cuaderno: - Presentación, fecha de entrega. Orden, limpieza... - Expresión, ortografía, caligrafía. - Apuntes, actividades realizadas, trabajos individuales y grupales, claridad de concepto, mapas conceptuales, esquemas...</p> <p>* Trabajos: presentación, expresión escrita, creatividad, elaboración y exposición.</p> <p>* Observación en el aula: interés, respeto, trabajo individual...: Influirá en estos dos apartados si el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>no trabaja</u> (durante la realización de actividades dentro de clase) ◦ <u>molesta</u> (al profesor o a los compañeros del modo que sea) ◦ <u>incumplir cualquiera de las otras normas importantes del centro</u> 		<p>2 CONCEPTOS (25%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sigue el ritmo de clase (comprende-relaciona). - Entiende la información que se le facilita. - Conoce conceptos básicos del área. - Es capaz de trabajar un texto oral o escrito. - Reflexiona críticamente. <p>2 ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES (50%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo personal. - Presentación, contenidos y correcciones del cuaderno. <p>2 ACTITUDES (25 %)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia y puntualidad. - Interés por la materia. - La participación y el respeto a las normas de convivencia y de funcionamiento en el aula 		
5	SISTEMA DE RECUPERACIÓN				
	Se hará una recuperación por trimestre, en el que la nota máxima será de 5 y una recuperación final en junio.				

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA²

ASIGNATURA: INGLÉS

PROFESORA: Carmen María Arcos Cañete **GRUPO:** 2º ESO A

1. **OBJETIVOS.** Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada
- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica.
- Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, hábitos de disciplina, estudio y trabajo.
- Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo, o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, fortaleciendo habilidades sociales y capacidades afectivas necesarias para resolver pacíficamente los conflictos, y rechazando estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.
- Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en la lengua extranjera.
- Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.
- Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en dicha lengua extranjera.
- Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada por ciudadanos de otros países.
- Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía y desarrollar el espíritu emprendedor conociendo, respetando y transmitiendo los aspectos básicos de la cultura e historia propias, así como el patrimonio artístico y cultural, utilizando como medio la lengua extranjera.

2. Los **CONTENIDOS** que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- 1. I. Algún vocabulario referente a: tipos de películas, el tiempo atmosférico, vacaciones, informática.
- 2. Algunos adverbios de frecuencia: always, usually, often, sometimes, never.
- 3. El comparativo de superioridad y el superlativo.
- 4. El presente simple y continuo en todas sus formas.
- 5. Adjetivos y pronombres posesivos.
- 6. There is... There are.... This That These Those
- 7. Pasado simple y continuo
- 8. Algunas preposiciones de movimiento: along, into, over, under, cross, out of, past, through.
- 9. Sugerencias: Let's... shall we...?.
- 10. El futuro simple y be going to.
- 11. How much...? How many...?
- 12. Presente Perfecto
- 13. Verbos modales y el estilo indirecto
- 14. Lectura comprensiva de libros que el profesor decidirá así como libros de elección independiente del Taller "Read for Fun"
- 15. Escribir un texto con coherencia en base a lo expuesto anteriormente.
- 16. Actitud positiva ante la asignatura.
- 17. Respeto total tanto a los compañeros como al profesor.

² La finalidad del presente documento es dar a conocer a los alumnos / familias la programación de la asignatura para todo el curso. Se trata de un extracto de la Programación Didáctica. El documento íntegro está a disposición de la comunidad educativa para su consulta. Se podrá solicitar en Jefatura de Estudios.

3. MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

- Libro de Texto: "Think Ahead 2" de la ed. Burlington.
- Libros de Lectura, Reader ó libro elegido por el alumno/a del Taller Read for Fun
- CDs complementarios a los libros utilizados. Vídeos. DVD. Material fotocopiable para alumnos de apoyo y para adaptaciones curriculares. Ejercicios extras para refuerzo. Ordenador. Internet. Pizarra Digital,
- Google Classroom, Duolingo, Ed-puzzle, Quizlet, Burlington Webbook

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).
 - El test de diagnóstico.
 - La *observación diaria* de la participación de los alumnos en las actividades de clase.
 - Las tareas.
 - La *motivación, participación e interés* en la asignatura.
 - Las actividades orales y *de escucha*.
 - Las *redacciones*.
 - Los *proyectos*
 - Los exámenes.
 - Un examen o proyecto por cada *libro de lectura*.
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Entender las ideas generales y la información específica de los textos orales sobre temas familiares producidos por otro interlocutor o extraídos de los diferentes medios de comunicación.
 - Participar con autonomía de forma gradual en conversaciones y "role plays" relacionados con experiencias personales, planes y proyectos, usando estructuras simples y las fórmulas más comunes en las relaciones sociales con una pronunciación adecuada para conseguir la comunicación.
 - Entender la información clave y específica de diferentes textos escritos adaptados o auténticos con diferente longitud adecuados a la edad del alumno, demostrando su comprensión mediante una actividad específica.
 - Escribir diversos textos de forma guiada en diferentes formatos, usando estructuras, conectores, léxico adecuado, prestando atención a los aspectos formales y respetando la ortografía y las reglas de puntuación de manera que los textos sean comprensibles al lector.
 - Usar el conocimiento adquirido sobre el sistema lingüístico del idioma extranjero en diferentes contextos de comunicación como instrumento de auto-aprendizaje y auto-corrección.
 - Identificar, usar y explicar oralmente algunas estrategias básicas usadas para progresar en el proceso de aprendizaje.
 - Usar las técnicas de información y comunicación de un modo guiado para buscar información, producir textos de ejemplos y establecer relaciones sociales mostrando interés por su uso.
 - Identificar y dar ejemplos de aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios típicos de los países donde la lengua extranjera se habla y mostrar interés en el conocimiento de estos.
 - **Actividades evaluables**
 - ✓ Listening exam y trabajos independientes
 - ✓ Speaking exam y trabajos independientes
 - ✓ Tasks: homework and classwork
 - ✓ Vocabulary and Grammar exam
 - ✓ Written project
 - ✓ Essays
 - ✓ Extensive Reading: book and intensive Reading: exam
 - ✓ Diario de clase
 - ✓ Writing exam y trabajos independientes

Actividades evaluables	Criterios	Porcentaje	Total
Listening exam	1.1	5	20%
	1.3	2	

	1.4	3	
	1.5	3	
	1.6	4	
	1.7.	3	
Speaking exam Oral project	2.1	3	20%
	2.3	2	
	2.4	3	
	2.5	3	
	2.6	3	
	2.7	2	
	2.8	2	
	2.9	2	
Use of English	1.2	2.5	20%
	1.6	2.5	
	2.2	2.5	
	2.6	2.5	
	3.2	2.5	
	3.6	2.5	
	4.2	2.5	
	4.6	2.5	
Extensive Reading: book and intensive Reading: exam	3.1	4	20%
	3.3.	3	
	3.4	4	
	3.5.	3	
	3.6.	3	
	3.7	3	
Writing exam & Written Project	4.1	3	20%
	4.3	3	
	4.4	3	
	4.5	3	
	4.6.	2	
	4.7	3	

- a) **SUPERACIÓN DE EVALUACIONES TRIMESTRALES NO APROBADAS.** Entendemos conforme a la normativa vigente, que se trata de evaluación continua, de manera que aprobando la evaluación siguiente se entenderá como aprobada la anterior; no obstante, el alumno deberá realizar ejercicios de refuerzo y/o recuperación.
- b) **EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA DE INGLÉS PENDIENTE.**
 Los alumnos deben realizar cuadernillo de actividades (Programa de refuerzo de recuperación de aprendizajes no adquiridos) además de dos exámenes de recuperación:
- 1ª parte en enero
 - 2ª parte en mayo
- La nota final será la media ponderada entre los exámenes (80%) y el cuadernillo (20%)

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA³ ASIGNATURA: INGLÉS

PROFESORA: María Adamuz Ramírez **GRUPO:** 2º PMAR

1. **OBJETIVOS.** Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada
- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica.
- Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, hábitos de disciplina, estudio y trabajo.
- Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo, o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, fortaleciendo habilidades sociales y capacidades afectivas necesarias para resolver pacíficamente los conflictos, y rechazando estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.
- Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en la lengua extranjera.
- Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.
- Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en dicha lengua extranjera.
- Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada por ciudadanos de otros países.
- Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía y desarrollar el espíritu emprendedor conociendo, respetando y transmitiendo los aspectos básicos de la cultura e historia propias, así como el patrimonio artístico y cultural, utilizando como medio la lengua extranjera.

2. Los **CONTENIDOS** que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- 1. l. Algún vocabulario referente a: comida, ropa, lugares, escuela, familia, trabajo, naturaleza, medio ambiente..
- 2. Algunos adverbios de frecuencia: always, usually, often, sometimes, never.
- 3. El comparativo de superioridad y el superlativo.
- 4. El presente simple y continuo en todas sus formas.
- 5. Adjetivos y pronombres posesivos.
- 6. There is... There are.... This That These Those
- 7. Pasado simple y continuo
- 8. Algunas preposiciones de movimiento: along, into, over, under, cross, out of, past, through.

³ La finalidad del presente documento es dar a conocer a los alumnos / familias la programación de la asignatura para todo el curso. Se trata de un extracto de la Programación Didáctica. El documento íntegro está a disposición de la comunidad educativa para su consulta. Se podrá solicitar en Jefatura de Estudios.

- 9. Sugerencias: Let's... shall we...?
- 10. El futuro simple y be going to.
- 11. How much...? How many...?
- 12. Presente Perfecto
- 13. Verbos modales
- 14. Lectura comprensiva de libros que el profesor decidirá.
- 15. Escribir un texto con coherencia en base a lo expuesto anteriormente.
- 16. Actitud positiva ante la asignatura.
- 17. Respeto total tanto a los compañeros como al profesor.

3. MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

- Libro de Texto: "Teamwork 2"
- Libros de Lectura, Reader:
- CDs complementarios a los libros utilizados.Vídeos.DVD.Material fotocopiable para alumnos de apoyo y para adaptaciones curriculares. Ejercicios extras para refuerzo.Ordenador.Internet.Pizarra Digital, [Google Classroom](#)

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).

- El test de diagnóstico.
- La *observación diaria* de la participación de los alumnos en las actividades de clase.
- Las tareas.
- La *motivación, participación e interés* en la asignatura.
- Las actividades orales y *de escucha*.
- Las *redacciones*.
- Los *proyectos*
- Los exámenes.
- Un examen por cada *libro de lectura*.

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Entender las ideas generales y la información específica de los textos orales sobre temas familiares producidos por otro interlocutor o extraídos de los diferentes medios de comunicación.
- Participar con autonomía de forma gradual en conversaciones y "role plays" relacionados con experiencias personales, planes y proyectos, usando estructuras simples y las fórmulas más comunes en las relaciones sociales con una pronunciación adecuada para conseguir la comunicación.
- Entender la información clave y específica de diferentes textos escritos adaptados o auténticos con diferente longitud adecuados a la edad del alumno, demostrando su comprensión mediante una actividad específica.
- Escribir diversos textos de forma guiada en diferentes formatos, usando estructuras, conectores, léxico adecuado, prestando atención a los aspectos formales y respetando la ortografía y las reglas de puntuación de manera que los textos sean comprensibles al lector.
- Usar el conocimiento adquirido sobre el sistema lingüístico del idioma extranjero en diferentes contextos de comunicación como instrumento de auto-aprendizaje y auto-corrección.
- Identificar, usar y explicar oralmente algunas estrategias básicas usadas para progresar en el proceso de aprendizaje.
- Usar las técnicas de información y comunicación de un modo guiado para buscar información, producir textos de ejemplos y establecer relaciones sociales mostrando interés por su uso.
- Identificar y dar ejemplos de aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios típicos de los países donde la lengua extranjera se habla y mostrar interés en el conocimiento de estos.

- **Actividades evaluables**

Actividades evaluables	Criterios	Porcentaje	Total
Listening exam	1.1	5	20%
	1.3	2	
	1.4	3	
	1.5	3	
	1.6	4	
	1.7.	3	

Speaking exam Oral project	2.1	3	20%
	2.3	2	
	2.4	3	
	2.5	3	
	2.6	3	
	2.7	2	
	2.8	2	
	2.9	2	
Use of English	1.2	2.5	20%
	1.6	2.5	
	2.2	2.5	
	2.6	2.5	
	3.2	2.5	
	3.6	2.5	
	4.2	2.5	
	4.6	2.5	
Extensive Reading: book and intensive Reading: exam	3.1	4	20%
	3.3.	3	
	3.4	4	
	3.5.	3	
	3.6.	3	
	3.7	3	
Writing exam & Written Project	4.1	3	20%
	4.3	3	
	4.4	3	
	4.5	3	
	4.6.	2	
	4.7	3	

a) **SUPERACIÓN DE EVALUACIONES TRIMESTRALES NO APROBADAS.** Entendemos conforme a la normativa vigente, que se trata de evaluación continua, de manera que aprobando la evaluación siguiente se entenderá como aprobada la anterior; no obstante, el alumno deberá realizar ejercicios de refuerzo y/o recuperación.

b) **EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA INGLÉS PENDIENTE.**

Los alumnos deben realizar cuadernillo de actividades (Programa de refuerzo de recuperación de aprendizajes no adquiridos) además de dos exámenes de recuperación:

☑ 1ª parte en enero

☑ 2ª parte en mayo

La nota final será la media ponderada entre los exámenes (80%) y el cuadernillo (20%)

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA. Curso 2º ESO

PROFESORA: Irene Mateo Nieto.

5. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.
- Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta
- Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.
- Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
- Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.
- Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo; que les permita el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.
- Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.
- Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva en diferentes contextos histórico-culturales.

6. Los CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- Tipología textual:* textos líricos, instructivos, narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.
- Estudio de la lengua:* Morfología: clases de palabras. Sintaxis: La oración simple. Clases de oraciones. Léxico: mecanismos de formación relaciones semánticas de las palabras.
- Educación literaria:* Aproximación a los géneros literarios.
- Ortografía:* reglas de acentuación, puntuación y escritura.

7. MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE

- Lengua castellana y literatura. Inicia Dual. Oxford Educación. 2º de ESO.* (libro impreso y digital bajo licencia)
- Además usaremos ciertas Unidades didácticas que podrán imprimir descargándoselas de la Pág. Web del centro.
- Los alumnos usarán un **CUADERNO DE CLASE** o un **ARCHIVADOR** de anillas tamaño folio donde irán archivando todas las tareas. Todo el material y fichas que se entreguen se deberán conservar en fundas transparentes y archivadas en este mismo cuaderno.

8. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento). La nota final de la signatura provendrá de diversas fuentes:
 - Trabajo diario en el aula y en casa.
 - Pruebas y exámenes objetivos de diversa tipología (orales u escritos; comentario de texto; preguntas de elección múltiple, de verdadero/falso, de rellenar huecos, de desarrollo...)
 - Cuaderno de clase.
 - Lectura extensiva (un libro por trimestre) e intensiva (algunas fichas de comprensión lectora).
 - Audiciones y composiciones escritas.
 - Trabajos de investigación y/o unidad didáctica CIL (currículum integrado de las lenguas)
 - Técnicas de estudio: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales.
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN EVALUABLES**
 - Dada su extensión, se remite al interesado al Programación didáctica general, disponible en el departamento de Lengua y en Jefatura de estudios
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
 - La BAREMACIÓN CUANTITATIVA de estos criterios se hará teniendo en cuenta la ponderación de los criterios de evaluación en el módulo de Séneca y su uso en los distintos tipos de tareas que utilizamos para evaluar. Debido a su extensión, nuevamente remitimos a la programación. Las tareas tipo evaluables son: exámenes de gramática y de literatura, notas de

clase, comprensiones lectoras de textos breves y de lecturas extensas, proyectos de investigación, actividades de comprensión y expresión orales y de comprensión y expresión escritas.

a) **SUPERACIÓN DE EVALUACIONES TRIMESTRALES NO APROBADAS.**

Entendemos, conforme a la normativa vigente, que se trata de evaluación continua. De esta manera, no realizaremos recuperaciones de los trimestres pasados. Tendremos en cuenta cuál ha sido la evolución del alumno y así redondearemos la nota que surja de la evaluación de todos los criterios de la materia.

b) **EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PENDIENTE.**

- Examen (uno en enero y otro en mayo): 75 % de la nota final.
- Realización de dos módulos de actividades de refuerzo que entregarán al profesor el día del examen (25% de la nota final).

c) **EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.**

Aquellos alumnos que no superen la materia en la evaluación Ordinaria recibirán un informe en el que detalla que objetivos, criterios y contenidos asociados no ha superado y sobre los que versará la prueba de la EV. Extraordinaria que tendrá que realizar.

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA. Curso 2º ESO PMAR
PROFESORA: PILAR CASTRO FENÁNDEZ

9. **OBJETIVOS.** Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.
- Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos.
- Conocer la realidad plurilingüe de España y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.
- Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza.
- Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada.
- Emplear las diversas clases de escritos.
- Utilizar la lengua eficazmente para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios.
- Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información.
- Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo.
- Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.
- Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo.
- Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.
- Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos.

10. Los **CONTENIDOS** que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- Tipología textual:* textos narrativos, dialogados, descriptivos, periodísticos, de opinión, instructivos, normativos y publicitarios.
- Estudio de la lengua:* Morfología: clases de palabras. Sintaxis: Sujeto y predicado. Léxico: mecanismos de formación y relaciones semánticas de las palabras.
- Educación literaria:* Aproximación a los géneros literarios.
- Ortografía:* reglas de acentuación, puntuación y escritura.

11. **MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE**

- Lengua Castellana y Literatura I. Ámbito lingüístico y social. Vicens Vives 2º de ESO.* (libro impreso y digital bajo licencia).
- Fichas que entregará la profesora.
- Los alumnos usarán un **CUADERNO DE CLASE**. Todo el material y fichas que se entreguen se deberán conservar en fundas transparentes y archivadas en este mismo cuaderno.

12. **CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

- ❑ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento). La nota final de la asignatura provendrá de diversas fuentes:
 - Trabajo diario en el aula y en casa.
 - Pruebas y exámenes objetivos de diversa tipología (orales u escritos; comentario de texto; preguntas de elección múltiple, de verdadero/falso, de rellenar huecos, de desarrollo...).
 - Cuaderno de clase.
 - Lectura extensiva (un libro por trimestre) e intensiva (algunas fichas de comprensión lectora).
 - Audiciones y composiciones escritas.
 - Trabajos de investigación.
 - Técnicas de estudio: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales.
- ❑ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN EVALUABLES**
Dada su extensión, se remite al interesado a la Programación didáctica general, disponible en el departamento de Lengua y en Jefatura de estudios.
- ❑ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
La BAREMACIÓN CUANTITATIVA de estos criterios se hará teniendo en cuenta la ponderación de los criterios de evaluación en el módulo de Séneca y su uso en los distintos tipos de tareas que utilizamos para evaluar. Debido a su extensión, nuevamente remitimos a la programación. Las tareas tipo evaluables son: exámenes de conocimientos de lengua y de literatura, notas de clase, comprensiones lectoras de textos breves y de lecturas extensas, proyectos de investigación, actividades de comprensión y expresión orales y de comprensión y expresión escritas.

SUPERACIÓN DE EVALUACIONES TRIMESTRALES NO APROBADAS. Entendemos, conforme a la normativa vigente, que se trata de evaluación continua. De esta manera, no realizaremos recuperaciones de los trimestres pasados. La nota final surgirá de todos los criterios de evaluación que se utilizarán en varias ocasiones a lo largo del curso.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE. Aquellos alumnos que no superen la materia en junio recibirán un informe en el que detallarán qué objetivos, criterios y contenidos asociados no ha superado y sobre los que versará la prueba de septiembre que tendrá que realizar.

DOCUMENTO SÍNTESIS 21-22

CURSO: 2º PMAR MATERIA: GeH PROFESORA: Pilar Castro Fernández

6. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos

- ❑ Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
- ❑ Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
- ❑ Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.
- ❑ Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

7. Los CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura son:

- ❑ **Bloque 2. El espacio humano**
- ❑ **Bloque 3. La Historia**

8. MATERIALES Y ORGANIZACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE

Los alumnos/as usarán el libro proporcionado por el centro, así como cuaderno (o similar) para la realización de actividades, también podrán utilizar fichas entregadas por la profesora. Este material será evaluado por lo que deben guardarlo hasta la finalización del curso.

9. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento).
 - Pruebas y exámenes objetivos.
 - Cuaderno de clase con las actividades realizadas y corregidas.
 - Trabajo de investigación o lectura (uno por Trimestre).
 - Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos de trabajo.

Tendrás que superar los criterios asociados a los contenidos de este curso:

Bloque 2. El espacio humano	Criterios 2.1, 2.2, 2.6, 2.7, 2.9, 2.10, 2.17, 2.18
Bloque 3. La Historia: Medieval y Moderna	Criterios 3.24, 3.25, 3.26, 3.27, 3.28, 3.29, 3.30, 3.31, 3.32, 3.33, 3.34, 3.35, 3.36, 3.37, 3.38

10. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN


- La ponderación aritmética de cada criterio de evaluación es de 4,34% sobre el 100% de la nota global (excepto el criterio 3.38 que tiene un valor de 4,52).**

- Recuperación:**

Serán objeto de recuperación los criterios que no hayan sido superados en los controles y actividades efectuados hasta el momento. Se realizará una recuperación de los trimestres no superados, a la vuelta de las vacaciones de Navidad y de Semana Santa, mediante la repetición de pruebas de los criterios no superados y la presentación de las actividades no realizadas satisfactoriamente, algunas de las cuales llevarán aparejada la adaptación que el profesor estime oportuno. Para quienes no superen los objetivos mínimos programados, se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de Junio.

Por último, para quien continúe con la materia suspensa en la convocatoria ordinaria, tendrá la opción de recuperar la asignatura en la convocatoria extraordinaria, teniendo en cuenta un informe que se le entregará al alumnado donde se especificará los requisitos mínimos para aprobar la asignatura basada en:

- La realización de una prueba escrita individual (sobre una parte del contenido marcado por el profesorado en el informe y en base a los criterios no superados durante el curso).
- Entrega de una serie de actividades en hojas sueltas, en orden, numeradas y grapadas. Manteniendo márgenes, limpieza, buena caligrafía y ortografía, como si del cuaderno se tratase.

	DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
	CURSO ESCOLAR: 2021/22	ASIGNATURA: MATEMÁTICAS 2º ESO
	PROFESORA: María Malagón Sánchez	

1. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- Mejorar la capacidad de pensamiento reflexivo y crítico e incorporar al lenguaje y modos de argumentación formas de expresión y razonamiento matemático.
- Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos; elaborar y utilizar estrategias para abordarlas y analizar los resultados.
- Utilizar técnicas de recogida de información y analizar datos mediante uso de distintas clases de números.
- Identificar elementos matemáticos en medios de comunicación, Internet, publicidad y valorar su aportación.
- Identificar formas y relaciones espaciales en nuestro entorno y analizar las relaciones geométricas implicadas.
- Utilizar adecuadamente distintas herramientas tecnológicas, tanto para realizar cálculos como para buscar, tratar y representar información y también como ayuda en el aprendizaje.
- Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la resolución de problemas.
- Manifestar una actitud positiva ante la resolución de problemas y mostrar confianza en las propias capacidades.
- Integrar los conocimientos matemáticos en el conjunto de saberes que se van adquiriendo desde distintas áreas.
- Valorar las matemáticas como parte integrante de la cultura andaluza. Aplicar las competencias matemáticas para analizar y valorar fenómenos sociales.

2. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

- Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.

Planificación del proceso de **resolución de problemas**. Estrategias y procedimientos. Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

Planteamiento de **investigaciones matemáticas** escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. Práctica de los procesos de matematización y modelización.

Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar dificultades propias del trabajo científico.

Utilización de **medios tecnológicos** en el proceso de aprendizaje.

- Bloque 2. Números y Álgebra

Potencias de números enteros y fraccionarios con exponente natural. Operaciones. Potencias de base 10 y utilización de la **notación científica**. Cuadrados perfectos. **Raíces** cuadradas. Estimación y obtención de raíces aproximadas.

Números decimales. Representación, ordenación y operaciones. Relación entre fracciones y decimales.

Jerarquía de las operaciones.

Porcentajes. Variaciones porcentuales. **Magnitudes directa e inversamente proporcionales**. Resolución de problemas en los que intervenga la proporcionalidad directa o inversa o variaciones porcentuales.

Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental, para el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora u otros medios tecnológicos.

El **lenguaje algebraico** para generalizar propiedades y simbolizar relaciones. Identidades. Operaciones con polinomios.

Ecuaciones de primer grado y de segundo grado con una incógnita. Resolución. Interpretación de las soluciones. Ecuaciones sin solución. **Sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas**. Resolución de problemas.

- Bloque 3. Geometría

Triángulos rectángulos. El **teorema de Pitágoras**.

Poliedros y cuerpos de revolución. Elementos característicos, clasificación.

Cálculo de **longitudes, áreas y volúmenes**.

Semejanza. Figuras semejantes y criterios de semejanza. Razón de semejanza y escala.

Uso de herramientas informáticas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas.

- Bloque 4. Funciones

Concepto de función: variable dependiente e independiente. Formas de presentación. Crecimiento y decrecimiento. Continuidad y discontinuidad. Cortes con los ejes. Máximos y mínimos relativos.

Funciones lineales. Ecuación y representación. Construcción e interpretación de **gráficas**.

- Bloque 5. Estadística y Probabilidad

Variables estadísticas cualitativas y cuantitativas.

Medidas de tendencia central. **Medidas de dispersión**.

3. MATERIALES, RECURSOS y organización de la asignatura.

- Como **LIBRO DE BASE** se utilizará el titulado *Matemáticas Andalucía. SM, Proyecto SAVIA nueva generación. 2º de ESO*.
 - Además usaremos ciertos recursos que se podrán imprimir o realizar en la clase virtual en **Classroom**.
 - Los alumnos usarán un **CUADERNO DE CLASE** tamaño folio de espiral o anillas, para realizar las tareas de clase. También lápices de colores, bolígrafos.
 - El IES suministrará material adicional: periódicos, revistas, libros, proyector, ordenador, películas, fotocopias.
-

4. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (qué se tendrá en cuenta al evaluar tu rendimiento):

- Trabajo diario en el aula y en la clase.
- Pruebas y exámenes objetivos.
- Cuaderno de clase. Realización de tareas propuestas correctamente y corregidas a bolígrafo rojo.
- Trabajos de investigación.
- Exposiciones orales.
- Lecturas y fichas de comprensión lectora.
- Participación en clase.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (organizados por bloques de contenidos):

Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas

- Desarrollar y adquirir **habilidades y actitudes matemáticas**: utilizar estrategias de resolución de problemas; describir y analizar situaciones de cambio; elaborar y presentar informes y conclusiones en procesos de investigación; emplear herramientas tecnológicas y TICs de forma autónoma.

Bloque 2: Números y Álgebra

- Utilizar **números naturales, enteros, fraccionarios, decimales y porcentajes** sencillos, sus operaciones y propiedades.
- Desarrollar la competencia en el uso de **operaciones combinadas** aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones o estrategias de cálculo mental.
- Analizar procesos numéricos cambiantes, identificando patrones y leyes generales que los rigen.
- Utilizar el **lenguaje algebraico** para simbolizar y resolver problemas, planteando ecuaciones de primer grado, segundo grado y sistemas de ecuaciones, aplicando para su resolución métodos algebraicos y gráficos.

Bloque 3: Geometría

- Reconocer el significado aritmético del **Teorema de Pitágoras** y emplearlo para resolver problemas geométricos.
- Analizar e identificar **figuras semejantes**.
- Analizar distintos **cuerpos geométricos** e identificar **sus elementos característicos**.
- Resolver problemas de cálculo de **longitudes, superficies y volúmenes** en diferentes contextos.

Bloque 4: Funciones

- Manejar las distintas **formas de presentar una función**: lenguaje habitual, tabla, gráfica y ecuación.
- Comprender el **concepto de función**. Reconocer, interpretar y analizar las gráficas funcionales.
- Reconocer, representar y analizar las **funciones lineales**, utilizándolas para resolver problemas.

Bloque 5: Estadística y Probabilidad

- Utilizar **métodos estadísticos** y herramientas adecuadas para organizar datos en tablas y construir gráficas.
- Utilizar **herramientas tecnológicas** para organizar datos, generar gráficas, calcular parámetros relevantes y comunicar los resultados obtenidos.

❑ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Los criterios de calificación son un porcentaje de los distintos criterios de evaluación, cada uno de los cuales se evalúa ponderando distintos instrumentos de evaluación anteriormente indicados.

Criterios de Evaluación agrupados en Bloques de contenidos	% en el curso
Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	10%
Bloque 2. Números y Álgebra	63%
Bloque 3. Geometría	12%
Bloque 4. Funciones	9%
Bloque 5. Estadística y probabilidad	6%

❑ **MECANISMOS DE RECUPERACIÓN:**

Para que el alumnado pueda recuperar objetivos y criterios de evaluación que no ha conseguido superar, así como materias o ámbitos completos de cursos anteriores, el departamento establece los siguientes mecanismos:

a) Recuperación de evaluaciones trimestrales no aprobadas.

Se realizará una prueba escrita de recuperación por cada evaluación. También se podrá celebrar un examen final de recuperación en el mes de Junio para aquel alumnado que no haya superado toda la asignatura.

Para quien continúe con la materia suspensa en junio, tendrá la opción de recuperar la asignatura en el mes de septiembre realizando una prueba extraordinaria final de recuperación de las partes pendientes, teniendo en cuenta un informe individualizado que se le entregará al alumnado donde se le indicarán los contenidos que deberá trabajar y le aconsejará la realización de actividades similares a las trabajadas durante el curso, para la preparación de la prueba escrita.

b) Recuperación de materias pendientes de cursos anteriores.

Los estudiantes con la asignatura de matemáticas del curso anterior pendiente, deberán realizar una relación de ejercicios que les proporcionará el profesor de su curso actual. El alumno contará en todo momento con el asesoramiento y atención personalizada del profesor de su curso actual para la realización de este trabajo, que tendrá una valoración máxima de un punto en la calificación de la materia pendiente. Además, los alumnos deberán superar una prueba escrita sobre las relaciones de ejercicios trabajadas.

Habrán dos oportunidades para aprobar esta prueba, una en la primera quincena de febrero y otra en la primera quincena de mayo. Si el alumno no supera ninguna de estas pruebas, tendrá derecho a otra extraordinaria en septiembre.

2º ESO

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO ESCOLAR: 2021/2022

ASIGNATURA: Música

PROFESOR/A: Víctor Manuel Ferrer Castillo

OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

1. Comprender el sonido como fenómeno físico.
2. Identificar y diferenciar las cualidades del sonido: intensidad, altura, duración y timbre.
3. Diferenciar en las audiciones propuestas las diferentes texturas musicales: monodía, homofonía, polifonía y melodía acompañada.
4. Comprender la forma musical como forma de organizar las ideas musicales. Conocer las formas musicales básicas en cada período de la historia de la música.
5. Utilizar la voz como medio de expresión. Saber la clasificación de las voces según su tesitura.
6. Situar los grandes períodos de la música clásica, delimitando el espacio y el tiempo de creación de las obras musicales.
7. Reconocer auditivamente el período musical para situar cada audición.
8. Identificar los grandes compositores y compositoras destacados a lo largo de la historia de la música así como las obras musicales más relevantes.
9. Valorar el papel de las tecnologías de la información y la comunicación en el acceso a la música, y utilizarlas de forma creativa cuando sean necesarias en las distintas actividades musicales.

CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

Bloque 1: Interpretación y creación

- Las cualidades del sonido: altura, intensidad, duración y timbre. Uso de una adecuada terminología para describir procesos relacionados con el sonido y sus cualidades.
- Conceptos básicos del lenguaje musical, para representar la altura: pentagrama, notas, líneas adicionales, clave, etc.
- Conceptos básicos del lenguaje musical, para representar la duración: figuras, silencios y signos de prolongación.

Bloque 2: Escucha

- Elementos básicos de una audición: melodía, ritmo, timbre e intensidad.
- Los instrumentos de la orquesta. Timbre característico y discriminación según familias instrumentales.
- Relación entre texto y música. Ópera.
- Poesía y música. La canción de autor. Audición de agrupaciones vocales. Tipos de voces.

Bloque 3: Contextos musicales y culturales.

- Ideas, emociones y sentimientos expresados por la música a través de las distintas épocas. Los grandes períodos de la música clásica.
- Delimitación del espacio y el tiempo en el que las obras fueron creadas. Concepto de época, siglo, movimiento artístico.
- Emisión, oral y escrita, de comentarios críticos sobre obras escuchadas y textos musicales dentro de un contexto histórico, social y cultural determinados.
- Respeto e interés a distintas manifestaciones musicales de diferentes épocas y culturas, entendidas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.

• **Bloque 4: Música y tecnologías**

- Conocimiento de aplicaciones y programas informáticos para el aprendizaje musical.

- Uso racional y responsable de las nuevas tecnologías sobre descarga de música, consulta de información, claves de acceso, privacidad, etc.

Materiales, recursos y organización de la asignatura

- Libro 2º ESO: Música Clave B - Andalucía, 2º ESO. Editorial MacGraw Hill
- Cuaderno del alumno/a donde reflejar el temario y actividades trabajadas en clase.

CRITERIOS y estrategias de evaluación

Instrumentos de evaluación

- Pruebas escritas y orales.
- Ejercicios prácticos específicos.
- Participación en clase.
- Registro de observación sistemática.

Criterios de evaluación y calificación

Entendemos conforme a la normativa vigente, que se trata de evaluación continua, de manera que en caso de suspender alguno de los dos primeros trimestres, aprobando la evaluación siguiente se entenderá como aprobada la anterior; no obstante, el alumno deberá realizar ejercicios de refuerzo y/o recuperación.

La nota final del curso se hará a partir de la media de los tres trimestres, siendo el último el que más peso tendrá ya que en él se evidenciará todo el conocimiento y destrezas adquiridas por el alumnado durante el curso escolar vigente.

El alumnado que no haya superado la asignatura en junio, recibirá un plan de recuperación para el mes de septiembre, donde se especificarán los contenidos y objetivos mínimos. En septiembre se evaluará con una prueba escrita y lo realizado a lo largo del curso.

EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

- Asignatura pendiente del curso anterior (2º ESO): la recuperación de la asignatura de cursos anteriores pendiente de calificación positiva para el alumnado que curse la asignatura el presente curso se realizará con el aprobado del curso actual.
 - La recuperación de la asignatura de cursos anteriores del alumnado que ya no cursa la asignatura (3º y 4º ESO): la recuperación se llevará a cabo con la realización, entrega, evaluación y calificación positiva de un trabajo. Si la calificación del trabajo es negativa, se les convocará en septiembre.

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
CURSO ESCOLAR: 2021/22	ASIGNATURA: TECNOLOGÍA 2º ESO
PROFESORES: Francisco Roldán Quintana	

13. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- Analizar objetos y sistemas tecnológicos desde el punto de vista de su diseño y elaboración.
- Realizar construcciones sencillas y funcionales siguiendo un plan de trabajo.
- Resolver problemas tecnológicos sencillos, trabajando ordenadamente y seleccionando la documentación técnica apropiada..
- Buscar información de diversas fuentes e intercambiarla con otros compañeros por medio de Internet.
- Comunicar la información obtenida de forma clara y precisa, mostrando el conocimiento del lenguaje propio del área.
- Analizar el impacto del desarrollo tecnológico en las distintas profesiones, el ocio y en el medio ambiente.

-
- Plantear soluciones tecnológicas a necesidades hipotéticas, Desarrollando proyectos de elaboración de objetos o sistemas que satisfagan esas necesidades.
 - Manipular de forma adecuada objetos y sistemas tecnológicos, aplicando normas de seguridad.
 - Participar en encuentros comunicativos utilizando las diversas posibilidades de Internet.
 - Utilizar diversos programas de ordenador, que faciliten los trabajos escolares (enciclopedias o libros virtuales, Internet,
 - Desarrollar habilidad para manejar herramientas necesarias en el trabajo tecnológico,
 - Analizar las razones de la existencia de determinados sistemas tecnológicos, valorando las necesidades que motivaron su diseño.
 - Elaborar informes sobre el valor de algunos sistemas tecnológicos, analizando su funcionamiento. Valorar su impacto medioambiental.
 - Conocer los distintos componentes de un ordenador y el modo de ampliarlo, manejo básico de herramientas de ofimática.
-

14. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

Los contenidos que debes superar para poder aprobar la asignatura se agrupan en los siguientes bloques:

- Proceso de resolución técnica de problemas,
 - Hardware y sistemas operativos,
 - Técnicas de expresión y comunicación,
 - Materiales de uso técnico,
 - Estructuras,
 - Electricidad,
 - Tecnología de la comunicación
-

15. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- Cuadernos de trabajo personal
- Libro de texto: “Tecnología ESO”. Nivel I. Editorial Donostiarra.
- Un juego de escuadra y cartabón.

Si el alumno dispone de ordenador portátil, puede utilizarlo en clase puesto que muchos de los contenidos y recursos son de carácter digital.

Espacios utilizados en Tecnología:

- El aula de referencia: donde tiene lugar las actividades “limpias” (explicaciones del profesor a toda la clase, exposición de temas por los alumnos, estudio y consulta de documentos, dibujo, elaboración de trabajos escritos, discusiones en grupo,...).
- El taller: Debido a las medidas contra la COVID-19 vigentes, este curso no se realizarán proyectos técnicos en taller, salvo que las restricciones decaigan. Es posible que se pidan proyectos de fácil realización, a desarrollar en casa de forma individual.

16. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia regular a clase.
- Realiza los ejercicios y actividades propuestas correctamente.
- Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos de trabajo.
- Muestra solidaridad, respeto y tolerancia hacia sus compañeros y hacia el mobiliario.
- Trabaja bien en grupo, coopera y ayuda a sus compañeros (si las restricciones de la COVID-19 lo permiten).
- Asume responsabilidades en la realización de trabajos y proyectos, es autoexigente.
- Obtiene y utiliza informaciones de fuentes variadas.
- Identifica y analiza problemas relacionados con el mundo real. Es creativo en la búsqueda de soluciones.
- Supera los objetivos programados en este documento.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas objetivas individuales
 - Trabajos de investigación grupales
 - Trabajo en taller (si las restricciones de la COVID-19 lo permiten)
 - Cuaderno de trabajo personal
 - Registro de anotaciones del profesor
-

❑ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El grado de consecución de los objetivos referentes a los contenidos conceptuales se evaluará hasta un 60% de la nota de cada trimestre. El grado de consecución de los objetivos referentes a los contenidos procedimentales y manuales 30% de la nota de cada trimestre. La actitud y participación en clase se valorará hasta en un 10%. Estos porcentajes variarán en alumnos con adaptación curricular y alumnos del PMAR. , para los cuales .se valorará especialmente la parte procedimental (50%) mientras que los conceptos se evaluarán en un 30%, la actitud y participación en clase será del 20%.

Se deberá superar una media de cinco para considerar la materia aprobada en cada uno de los trimestres.

- ❑ **EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA / PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR**
 - ❑ No hay alumnos en este caso, puesto que 2ESO es la primera vez que cursan la materia de tecnología.
-

DOCUMENTO-SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
CURSO ESCOLAR: 2021/22	ASIGNATURA: TECNOLOGÍA 2º ESO PMAR
PROFESORA: Piedad Cañas Sánchez	

17. OBJETIVOS. Cuando acabes este curso, debes haber alcanzado de forma satisfactoria los siguientes objetivos mínimos.

- Analizar objetos y sistemas tecnológicos desde el punto de vista de su diseño y elaboración.
- Realizar construcciones sencillas y funcionales siguiendo un plan de trabajo.
- Resolver problemas tecnológicos sencillos, trabajando ordenadamente y seleccionando la documentación técnica apropiada..
- Buscar información de diversas fuentes e intercambiarla con otros compañeros por medio de Internet.
- Comunicar la información obtenida de forma clara y precisa, mostrando el conocimiento del lenguaje propio del área.
- Analizar el impacto del desarrollo tecnológico en las distintas profesiones, el ocio y en el medio ambiente.
- Plantear soluciones tecnológicas a necesidades hipotéticas, Desarrollando proyectos de elaboración de objetos o sistemas que satisfagan esas necesidades.
- Manipular de forma adecuada objetos y sistemas tecnológicos, aplicando normas de seguridad.
- Participar en encuentros comunicativos utilizando las diversas posibilidades de Internet.
- Utilizar diversos programas de ordenador, que faciliten los trabajos escolares (enciclopedias o libros virtuales, Internet).
- Desarrollar habilidad para manejar herramientas necesarias en el trabajo tecnológico,
- Analizar las razones de la existencia de determinados sistemas tecnológicos, valorando las necesidades que motivaron su diseño.
- Elaborar informes sobre el valor de algunos sistemas tecnológicos, analizando su funcionamiento. Valorar su impacto medioambiental.
- Conocer los distintos componentes de un ordenador y el modo de ampliarlo, manejo básico de herramientas de ofimática.

18. CONTENIDOS que debes superar para poder aprobar la asignatura

Los contenidos que debes superar para poder aprobar la asignatura se agrupan en los siguientes bloques:

- Proceso de resolución técnica de problemas,
- Hardware y sistemas operativos,
- Técnicas de expresión y comunicación,
- Materiales de uso técnico,
- Estructuras,
- Electricidad,
- Tecnología de la comunicación

19. MATERIALES, recursos y organización de la asignatura

- Cuadernos de trabajo personal
 - Libro de texto: "Tecnología ESO". Nivel I. Editorial Donostiarra.
-

-
- Un juego de escuadra y cartabón.
Si el alumno dispone de ordenador portátil, puede utilizarlo en clase en función de los contenidos.

Espacios utilizados en Tecnología:

- ❑ El aula de referencia: donde tiene lugar las actividades “limpias” (explicaciones del profesor a toda la clase, exposición de temas por los alumnos, estudio y consulta de documentos, dibujo, elaboración de trabajos escritos, discusiones en grupo,...).
- ❑ El taller: Debido a las medidas contra la COVID-19 vigentes, este curso no se realizarán proyectos técnicos en taller, salvo que las restricciones decaigan. Es posible que se pidan proyectos de fácil realización, a desarrollar en casa de forma individual.

20. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

❑ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Asistencia regular a clase.
- Realiza los ejercicios y actividades propuestas correctamente.
- Muestra interés y motivación en el aula, y participa en los grupos de trabajo.
- Muestra solidaridad, respeto y tolerancia hacia sus compañeros y hacia el mobiliario.
- Trabaja bien en grupo, coopera y ayuda a sus compañeros (si las restricciones de la COVID-19 lo permiten).
- Asume responsabilidades en la realización de trabajos y proyectos, es autoexigente.
- Obtiene y utiliza informaciones de fuentes variadas.
- Identifica y analiza problemas relacionados con el mundo real. Es creativo en la búsqueda de soluciones.
- Supera los objetivos programados en este documento.

Dado que los estándares de evaluación que establece la ley forman un número bastante elevado como para incluirlos en esta síntesis, me remito a la programación didáctica de la asignatura para su lectura, en caso de estar interesado/a.

❑ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Pruebas objetivas individuales
- Trabajos de investigación grupales
- Trabajo en taller (si las restricciones de la COVID-19 lo permiten)
- Cuaderno de trabajo personal
- Registro de anotaciones del profesor

❑ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La calificación se obtendrá según la ponderación de cada criterio de evaluación, según los bloques de contenidos (la ponderación aplicada a cada criterio de evaluación se detalla en la programación didáctica).

La calificación global máxima será de 10 puntos. Para aprobar hay que obtener al menos 5 puntos.

❑ **EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON LA ASIGNATURA NO SUPERADA**

Al finalizar el mes de junio se redactará un informe para los alumnos/as que no hayan conseguido superar la materia en la evaluación ordinaria, en la que se indicará qué objetivos han sido conseguidos y cuáles están aún en fase de consecución. Se podrá proponer un conjunto de tareas para ayudarles en este logro. En tal caso deberán ser entregadas para su evaluación al presentarse a la prueba escrita que se realizará en septiembre. Para superar la materia será necesario la obtención de una calificación igual o superior a 5 puntos.
